Quick Start Guide
快速入门指南
快速入門指南
クイックスタートガイド
퀵 스타트 가이드
Kurzanleitung
Guía de inicio rápido
Guide de démarrage rapide
Guida di avvio rapido
Snelstartgids
Guia de inicio rápido
Краткое руководство пользователя
## Contents

<table>
<thead>
<tr>
<th>Language</th>
<th>Title</th>
<th>Page</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>EN</td>
<td>Quick Start Guide</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>CHS</td>
<td>快速入门指南</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>CHT</td>
<td>快速入門指南</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>JP</td>
<td>クイックスタートガイド</td>
<td>17</td>
</tr>
<tr>
<td>KR</td>
<td>쿼 스타트 가이드</td>
<td>22</td>
</tr>
<tr>
<td>DE</td>
<td>Kurzanleitung</td>
<td>27</td>
</tr>
<tr>
<td>ES</td>
<td>Guía de inicio rápido</td>
<td>32</td>
</tr>
<tr>
<td>FR</td>
<td>Guide de démarrage rapide</td>
<td>37</td>
</tr>
<tr>
<td>IT</td>
<td>Guida di avvio rapido</td>
<td>42</td>
</tr>
<tr>
<td>NL</td>
<td>Snelstartgids</td>
<td>47</td>
</tr>
<tr>
<td>PT</td>
<td>Guia de inicio rapido</td>
<td>52</td>
</tr>
<tr>
<td>RU</td>
<td>Краткое руководство пользователя</td>
<td>57</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Compliance Information 62
Zenmuse Z3

The ZENMUSE™ Z3 gimbal and camera features an optical zoom lens. It provides a 3.5 optical zoom and 2x digital zoom. The Type 1/2.3 CMOS sensor supports 4K video recording and 12MP still photos. As with other DJI 3-axis gimbal systems, the Zenmuse Z3 can be mounted onto a DJI aircraft* and stream live HD video to the DJI GO app.

In the Box

<table>
<thead>
<tr>
<th>Gimbal and Camera</th>
<th>16GB Micro SD Card</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>× 1</td>
<td>× 1</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Installation

1. Remove the Gimbal Cap.
2. Rotate the Gimbal Lock on the Inspire 1 to the unlocked position. Align the white lines and insert the gimbal.

3. Rotate the Gimbal Lock to the locked position.
**Camera Controls**

**Remote Controller**

To adjust the zoom, press the C2 Button and rotate the Left Dial. Press the Shutter Button to capture photos or the Record Button to record video. Adjust the camera’s tilt using the Left Dial.

![Remote Controller Diagram]

1. Left Dial
2. Record Button
3. Shutter Button
4. Playback Button
5. Right Dial
6. C2 Button

**DJI GO App**

The touch interface can be used for capturing photos, recording videos and playback. Professional photography configurations are also available.

![DJI GO App Diagram]

1. Live HD Video
2. Photography Configurations Display
3. AE Lock
4. Focus
5. Parameter Settings (e.g. Photo and Video Size, Format, White Balance and Color)
6. Zoom
7. Shutter/Record Button
8. Playback
9. Photography Configurations (e.g. ISO, Shutter and Photometry)
# Specifications

<table>
<thead>
<tr>
<th><strong>General</strong></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Name</strong></td>
<td>Zenmuse Z3</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Dimensions</strong></td>
<td>105×115×85 mm</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Weight</strong></td>
<td>262 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th><strong>Gimbal</strong></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Angular Vibration Range</strong></td>
<td>±0.02°</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Mount</strong></td>
<td>Detachable</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Controllable Range</strong></td>
<td>Tilt: +30° to -90°, Pan: ±320°</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Mechanical Range</strong></td>
<td>Tilt: ±50° to -140°, Pan: ±330°, Roll: ±90° to -50°</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Max Controllable Speed</strong></td>
<td>Tilt: 120°/s, Pan: 180°/s</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th><strong>Camera</strong></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Sensor</strong></td>
<td>CMOS, 1/2.3&quot;</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Max Pixels: 12.76 M, Effective Pixels: 12.4 M</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Lens</strong></td>
<td>3.5x Optical Zoom, 22 - 77mm Equivalent</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>F2.8 (Wide) - F5.2 (Tele), FOV 92° (Wide) - 35° (Tele)</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Photo Resolutions</strong></td>
<td>4:3, 4000×3000</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>16:9, 4000×2250</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Video Resolutions</strong></td>
<td>UHD: 4K (4096×2160) 24/25p</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>4K (3840×2160) 24/25/30p</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2.7K (2704×1520) 24/25/30p</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>FHD: 1920×1080 24/25/30/48/50/60p</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Photo Quality</strong></td>
<td>Superfine</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Video Quality</strong></td>
<td>Superfine</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Photo Formats</strong></td>
<td>JPEG, DNG, JPEG+DNG</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Video Formats</strong></td>
<td>MOV, MP4</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Video Repair Feature</strong></td>
<td>Supported</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Working Modes</strong></td>
<td>Capture, Record, Playback</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<p>| <strong>Still Photography Modes</strong> | Single shot, Burst shooting: 3/5/7 frames, Auto Exposure |
| | Bracketing (AEB): 3/5 bracketed frames at 0.7EV bias, Timelapse |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th>Feature</th>
<th>Description</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Exposure Mode</td>
<td>Auto, Manual, Shutter</td>
</tr>
<tr>
<td>Exposure Compensation</td>
<td>±3.0 (1/3 increments)</td>
</tr>
<tr>
<td>Metering Mode</td>
<td>Center-weighted metering, Average metering, Spot metering (Area option 12x8)</td>
</tr>
<tr>
<td>AE Lock</td>
<td>Supported</td>
</tr>
<tr>
<td>Electronic Shutter Speed</td>
<td>8 - 1/8000 s</td>
</tr>
<tr>
<td>White Balance</td>
<td>Auto, Sunny, Cloudy, Incandescent, Neon, Custom (2000K - 10000K)</td>
</tr>
<tr>
<td>ISO Range</td>
<td>100 - 3200 (Video)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>100 - 1600 (Photo)</td>
</tr>
<tr>
<td>Video Captions</td>
<td>Supported</td>
</tr>
<tr>
<td>Anti-flicker</td>
<td>Auto, 50 Hz, 60 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>PAL/NTSC</td>
<td>Supported</td>
</tr>
<tr>
<td>Supported SD Cards</td>
<td>MicroSD (SD/SDHC/SDXC)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Max. Capacity: 64 GB, Class 10 or UHS-1</td>
</tr>
<tr>
<td>Supported File Systems</td>
<td>FAT32 (≤ 32 GB)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>exFAT (&gt; 32 GB)</td>
</tr>
<tr>
<td>USB Port</td>
<td>USB 2.0 Host/Device</td>
</tr>
<tr>
<td>Environmental</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Operating Temperature</td>
<td>14° to 104° F (-10° to 40° C)</td>
</tr>
<tr>
<td>Non-Operating Temperature</td>
<td>14° to 140° F (-10° to 60° C)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

This content is subject to change.

Download the latest version from http://www.dji.com/product/zenmuse-z3

ZENMUSE™ is a trademark of DJI. Copyright © 2016 DJI All Rights Reserved.
认识 Zenmuse Z3

ZENMUSE™ Z3 云台相机配备 3.5 倍光学变焦镜头与 2 倍数码变焦；采用 Type 1/2.3 CMOS 传感器，有效像素 1240 万，支持 4K 高清视频录制。配备高精度三轴云台，可安装至 DJI 指定飞行器 * 使用，配合 DJI GO App 可在移动设备上实时观测拍摄画面，同时支持拍照与录影。

* 目前支持 DJI Inspire 1 系列、Matrice 100 以及 Matrice 600。

物品清单

云台相机 × 1

16GB Micro SD 卡 × 1
安装云台相机

1. 移除云台保护盖。
2. 将 Inspire 1 的云台锁扣调整至解锁位置，使 Zenmuse Z3 云台接口与锁扣上的白线对齐，然后将云台向上嵌入安装位置。

3. 旋转云台锁扣至锁定位置以固定云台。
相机功能

遥控器控制
按住遥控器 C2 按键并转动左拨轮可实现变焦控制；通过拍照、录影和回放按键控制相机拍照、录影和回放；左拨轮可调整相机拍摄的俯仰角度。

1. 左拨轮
2. 录影按键
3. 拍照按键
4. 回放按键
5. 右拨轮
6. C2 按键

DJI GO App 控制
除控制拍照、录影与回放外，还提供专业拍摄配置。

1. 实时画面
2. 拍摄配置显示
3. 测光锁定
4. 对焦
5. 参数设置（照片和视频的尺寸，格式，白平衡，风格和色彩等）
6. 变焦
7. 拍照 / 录影
8. 回放
9. 拍摄配置（ISO，快门和测光）
## 规格参数

### 总体参数

<table>
<thead>
<tr>
<th>参数</th>
<th>详细信息</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>产品名称</td>
<td>Zenmuse Z3</td>
</tr>
<tr>
<td>尺寸</td>
<td>105 × 115 × 85 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>重量</td>
<td>262 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>

### 云台参数

<table>
<thead>
<tr>
<th>参数</th>
<th>详细信息</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>角度抖动量</td>
<td>± 0.02°</td>
</tr>
<tr>
<td>安装方式</td>
<td>可拆式</td>
</tr>
<tr>
<td>可控转动范围</td>
<td>俯仰: +30° 至 -90°，平移: ±320°</td>
</tr>
<tr>
<td>结构设计范围</td>
<td>俯仰: +50° 至 -140°，平移: ±330°，横滚: +90° 至 -50°</td>
</tr>
<tr>
<td>最大控制转速</td>
<td>俯仰: 120°/s，平移: 180°/s</td>
</tr>
</tbody>
</table>

### 相机参数

<table>
<thead>
<tr>
<th>参数</th>
<th>详细信息</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>传感器</td>
<td>CMOS，1/2.3&quot;</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>最大像素: 1276 万；有效像素: 1240 万</td>
</tr>
<tr>
<td>镜头</td>
<td>3.5 倍光学变焦镜头，22 – 77mm 等效</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>F2.8（广角）– F5.2（长焦），FOV 92°（广角）– 35°（长焦）</td>
</tr>
<tr>
<td>图像分辨率</td>
<td>4:3, 4000×3000</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>16:9, 4000×2250</td>
</tr>
<tr>
<td>视频分辨率</td>
<td>UHD: 4K（4096 × 2160）24/25p</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>4K（3840 × 2160）24/25/30p</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2.7K（2704 × 1520 ）24/25/30p</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>FHD: 1920 × 1080 24/25/30/48/50/60p</td>
</tr>
<tr>
<td>图像质量</td>
<td>超精细</td>
</tr>
<tr>
<td>视频质量</td>
<td>超精细</td>
</tr>
<tr>
<td>图像存储格式</td>
<td>JPEG，DNG，JPEG+DNG</td>
</tr>
<tr>
<td>视频存储格式</td>
<td>MOV，MP4</td>
</tr>
<tr>
<td>视频修复功能</td>
<td>支持</td>
</tr>
<tr>
<td>工作模式</td>
<td>拍照模式，录影模式，回放模式</td>
</tr>
<tr>
<td>拍照模式</td>
<td>单拍，BURST 连拍（3/5/7 张），AEB 连拍（3/5 张），定时拍摄</td>
</tr>
<tr>
<td>功能</td>
<td>详细信息</td>
</tr>
<tr>
<td>-------------------------</td>
<td>----------------------------------------------</td>
</tr>
<tr>
<td>曝光模式</td>
<td>程序自动曝光，手动曝光，快门优先曝光</td>
</tr>
<tr>
<td>曝光补偿</td>
<td>±3.0（以1/3为步长）</td>
</tr>
<tr>
<td>测光模式</td>
<td>中央重点测光，平均测光，点测光（点测光区域可选12x8）</td>
</tr>
<tr>
<td>测光锁定（AE Lock）</td>
<td>支持</td>
</tr>
<tr>
<td>电子快门速度</td>
<td>8–1/8000秒</td>
</tr>
<tr>
<td>白平衡</td>
<td>自动（AWB），晴天，阴天，白炽灯，日光灯，手动白平衡（2000K–10000K）</td>
</tr>
<tr>
<td>ISO范围</td>
<td>100–3200（视频）</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>100–1600（照片）</td>
</tr>
<tr>
<td>视频字幕</td>
<td>支持</td>
</tr>
<tr>
<td>抗闪烁</td>
<td>自动，50 Hz，60 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>PAL/NTSC制式</td>
<td>支持</td>
</tr>
<tr>
<td>支持的存储卡类型</td>
<td>Micro SD（SD/SDHC/SDXC）</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>最大支持64GB，传输速度为Class10及以上或达到UHS-1评级的MicroSD卡</td>
</tr>
<tr>
<td>支持文件系统</td>
<td>FAT32（≤32 GB）</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>exFAT（&gt;32 GB）</td>
</tr>
<tr>
<td>USB接口</td>
<td>USB 2.0 Host/Device</td>
</tr>
<tr>
<td>环境参数</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>工作温度</td>
<td>-10 至 40℃</td>
</tr>
<tr>
<td>存储温度</td>
<td>-10 至 60℃</td>
</tr>
</tbody>
</table>

本指引如有更新，恕不另行通知。
您可以在DJI官方网站查询最新版本
http://www.dji.com/product/zenmuse-z3

ZENMUSE™是大疆创新的商标。
Copyright © 2016 大疆创新版权所有
認識 Zenmuse Z3

ZENMUSE™ Z3 雲台相機配備 3.5 倍光學變焦鏡頭與 2 倍數位變焦；採用 Type 1/2.3 CMOS 感測器，支援錄製 4K 影片及拍攝 1240 萬像素靜態相片。配備高精度三軸雲台，可安裝至 DJI 指定飛行器* 上使用，配合 DJI GO 應用程式可在移動設備上即時觀測拍攝畫面，同時支援拍照與錄影。

* 目前支援 DJI Inspire 1 系列、Matrice 100 以及 Matrice 600。

組件清單

雲台相機 ×1

16GB Micro SD 卡 ×1
安裝雲台相機

1. 取下雲台保護蓋。
2. 將 Inspire 1 的雲台鎖扣調整至解鎖位置，使 Zenmuse Z3 雲台接頭與鎖扣上的白線對齊，然後將雲台向上嵌入安裝位置。
3. 旋轉雲台鎖扣至鎖定位置以固定雲台。
照相機功能
遙控器控制
按住遙控器 C2 按鈕並轉動左轉盤可進行變焦控制；使用拍照、錄影和播放按鈕可控制相機拍照、錄影和播放；左轉盤可調整相機拍攝的俯仰角度。

DJI GO 應用程式
除了可控制拍照、錄影與播放外，還提供專業拍攝設定。

1. 即時畫面
2. 拍攝設定顯示
3. 自動曝光鎖定
4. 對焦
5. 參數設定 (照片和影片的大小、格式、白平衡、風格和色彩等)
6. 變焦
7. 拍照 / 錄影按鈕
8. 播放
9. 拍攝設定 (ISO、快門和測光)
## 規格

<table>
<thead>
<tr>
<th>級別</th>
<th>详细内容</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>總體</strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>產品名稱</td>
<td>Zenmuse Z3</td>
</tr>
<tr>
<td>尺寸</td>
<td>105 × 115 × 85 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>重量</td>
<td>262 g</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>雲台</strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>角度抖動量</td>
<td>±0.02°</td>
</tr>
<tr>
<td>安裝方式</td>
<td>可拆式</td>
</tr>
<tr>
<td>可操控範圍</td>
<td>俯仰: +30° 至 -90°、平移: ±320°</td>
</tr>
<tr>
<td>機械設計範圍</td>
<td>俯仰: +50° 至 -140°、平移: ±330°、横滾: +90° 至 -50°</td>
</tr>
<tr>
<td>最大操控轉速</td>
<td>俯仰: 120°/s、平移: 180°/s</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>照相機</strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>感測器</td>
<td>CMOS，1/2.3”</td>
</tr>
<tr>
<td>最大像素</td>
<td>1276 萬；有效像素：1240 萬</td>
</tr>
<tr>
<td>鏡頭</td>
<td>3.5 倍光學變焦鏡頭，22 – 77 mm 同級</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>F2.8（廣角）– F5.2（長焦）、FOV 92°（廣角）– 35°（長焦）</td>
</tr>
<tr>
<td>相片解析度</td>
<td>4:3, 4000×3000</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>16:9, 4000×2250</td>
</tr>
<tr>
<td>影片解析度</td>
<td>UHD: 4K (4096 × 2160) 24/25p</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>4K (3840 × 2160) 24/25/30p</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2.7K (2704 × 1520) 24/25/30p</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>FHD: 1920 × 1080 24/25/30/48/50/60p</td>
</tr>
<tr>
<td>相片品質</td>
<td>極精細</td>
</tr>
<tr>
<td>影片品質</td>
<td>極精細</td>
</tr>
<tr>
<td>相片格式</td>
<td>JPEG、DNG、JPEG+DNG</td>
</tr>
<tr>
<td>影片格式</td>
<td>MOV，MP4</td>
</tr>
<tr>
<td>影片修復功能</td>
<td>支援</td>
</tr>
<tr>
<td>操作模式</td>
<td>拍照模式、錄影模式、播放模式</td>
</tr>
<tr>
<td>拍照模式</td>
<td>單拍、高速連拍 (3/5/7 畫格)、AEB 自動包圍曝光連拍 (3/5 畫格)、縮時攝影</td>
</tr>
<tr>
<td>功能</td>
<td>描述</td>
</tr>
<tr>
<td>--------------------</td>
<td>-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------</td>
</tr>
<tr>
<td>曝光模式</td>
<td>自動、手動、快門</td>
</tr>
<tr>
<td>曝光補償</td>
<td>±3.0 (以1/3為增量)</td>
</tr>
<tr>
<td>測光模式</td>
<td>中央重點測光、平均測光、點測光 (點測光區域可選12x8)</td>
</tr>
<tr>
<td>自動曝光鎖定</td>
<td>支援</td>
</tr>
<tr>
<td>(AE Lock)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>電子快門速度</td>
<td>8 – 1/8000秒</td>
</tr>
<tr>
<td>白平衡</td>
<td>自動 (AWB)、晴天、陰天、白熾燈、日光燈、手動白平衡 (2000K-10000K)</td>
</tr>
<tr>
<td>ISO 範圍</td>
<td>100 – 3200（影片）</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>100 – 1600（相片）</td>
</tr>
<tr>
<td>影片字幕</td>
<td>支援</td>
</tr>
<tr>
<td>抗閃爍</td>
<td>自動、50 Hz、60 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>PAL/NTSC</td>
<td>支援</td>
</tr>
<tr>
<td>支援的 SD 卡</td>
<td>Micro SD (SD / SDHC / SDXC)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>最大容量：64GB，必須為Class 10或UHS-1等級</td>
</tr>
<tr>
<td>支援的檔案系統</td>
<td>FAT32 (≤ 32 GB)；exFAT (&gt; 32 GB)</td>
</tr>
<tr>
<td>USB 連接埠</td>
<td>USB 2.0 Host/Device</td>
</tr>
<tr>
<td>環境</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>操作溫度</td>
<td>-10 至 40℃</td>
</tr>
<tr>
<td>存放溫度</td>
<td>-10 至 60℃</td>
</tr>
</tbody>
</table>

本指南如有更新，恕不另行通知。
您可至下列網址下載最新版本：
http://www.dji.com/product/zenmuse-z3

ZENMUSE™是大疆創作的商標。
Copyright © 2016 大疆創新 版權所有
Zenmuse Z3

ZENMUSE™ Z3 ジンバル・カメラには、3.5 倍光学ズームおよび 2 倍デジタルズームが可能な光学ズームレンズが搭載されています。タイプ 1/2.3 CMOS センサーは、4K のビデオ録画と 12 MP の静止画像に対応しています。他の DJI 3 軸ジンバルシステムの場合と同様、Zenmuse Z3 は DJI の機体*に取り付けてライブ HD ビデオを DJI GO アプリにストリーミングできます。

* 現在対応しているのは Inspire 1 シリーズ、Matrice 100、Matrice 600 です。

同梱物

ジンバルとカメラ 1 個

16 GB マイクロ SD カード 1 枚
取り付け

1. ジンバルのキャップをはずします。
2. Inspire 1 のジンバルロックをアンロック位置まで回します。白い線を揃えてジンバルを挿入します。
3. ジンバルロックをロック位置まで回します。
カメラコントロール
送信機
ズームを調整するには、C2 ボタンを押しながら左ダイヤルを回します。シャッターボタンを押して写真を撮影するか、録画ボタンを押してビデオを録画します。左ダイヤルを使用してカメラのチルトを調節します。

DJI GO アプリ
写真撮影、ビデオ録画および再生にはタッチインターフェイスが使用できます。プロのカメラマン向けの設定も利用できます。

1. ライブ HD ビデオ
2. 撮影設定表示
3. AE ロック
4. フォーカス
5. パラメータの設定（写真およびビデオのサイズ、フォーマット、ホワイトバランス、色）
6. ズーム
7. シャッター／録画ボタン
8. 再生
9. 撮影設定（ISO、シャッター、測光など）
## 仕様

<table>
<thead>
<tr>
<th>全般</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>名称</td>
<td>Zenmuse Z3</td>
</tr>
<tr>
<td>寸法</td>
<td>105 × 115 × 85 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>重量</td>
<td>262 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>ジンバル</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>角度ぶれ範囲</td>
<td>± 0.02°</td>
</tr>
<tr>
<td>取り付け方法</td>
<td>着脱可能</td>
</tr>
<tr>
<td>制御可能範囲</td>
<td>チルト：+30°～-90°、パン：± 320°</td>
</tr>
<tr>
<td>機械的範囲</td>
<td>チルト：+50°～-140°、パン：± 330°、ロール：+90°～-50°</td>
</tr>
<tr>
<td>最大制御可能速度</td>
<td>チルト：120° / 秒、パン：180° / 秒</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>カメラ</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>センサー</td>
<td>CMOS、1/2.3 型</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>最大画素数：1,276 万、有効画素数：1,240 万</td>
</tr>
<tr>
<td>レンズ</td>
<td>3.5 倍光学ズーム、22 ～ 77 mm 相当</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>F2.8（ワイド）- F5.2（テレ）、FOV 92°（ワイド）- 35°（テレ）</td>
</tr>
<tr>
<td>写真解像度</td>
<td>4:3, 4000 × 3000</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>16:9, 4000 × 2250</td>
</tr>
<tr>
<td>ビデオ解像度</td>
<td>UHD:4K (4096 × 2160) 24 / 25p</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>4K (3840 × 2160) 24 / 25 / 30p</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2.7K (2704 × 1520) 24 / 25 / 30p</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>FHD:1920 × 1080 24 / 25 / 30 / 48 / 50 / 60p</td>
</tr>
<tr>
<td>写真品質</td>
<td>スーパーファイン</td>
</tr>
<tr>
<td>ビデオ品質</td>
<td>スーパーファイン</td>
</tr>
<tr>
<td>写真の形式</td>
<td>JPEG、DNG、JPEG+DNG</td>
</tr>
<tr>
<td>ビデオ形式</td>
<td>MOV、MP4</td>
</tr>
<tr>
<td>ビデオ修復機能</td>
<td>対応</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>作動モード</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>静止画撮影モード</td>
<td>シングルショット、連続撮影：3 / 5 / 7フレーム、オート露出ブラケット機能（AEB）：3 / 5ブラケットフレーム（0.7EVバイアス時）、タイムラプス</td>
</tr>
<tr>
<td>露出モード</td>
<td>オート、マニュアル、シャッター</td>
</tr>
<tr>
<td>露出補正</td>
<td>±3.0（1/3インクリメント）</td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td>測光モード</td>
<td>中央部重点測光、平均測光、スポット測光（領域オプション12x8）</td>
</tr>
<tr>
<td>AEロック</td>
<td>対応</td>
</tr>
<tr>
<td>電子シャッター速度</td>
<td>8 ～ 1/8000秒</td>
</tr>
<tr>
<td>ホワイトバランス</td>
<td>オート、晴れ、曇り、白熱灯、ネオン、カスタム（2000K ～ 10000K）</td>
</tr>
<tr>
<td>ISOレンジ</td>
<td>100 ～ 3200（動画）</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>100 ～ 1600（静止画）</td>
</tr>
<tr>
<td>ビデオのキャプション</td>
<td>対応</td>
</tr>
<tr>
<td>ちらつき防止</td>
<td>オート、50Hz、60Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>PAL / NTSC</td>
<td>対応</td>
</tr>
<tr>
<td>対応SDカード</td>
<td>MicroSD（SD／SDHC／SDXC）</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>最大容量：64GB、Class10またはUHS-1</td>
</tr>
<tr>
<td>対応ファイルシステム</td>
<td>FAT32（≤32GB）</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>exFAT（&gt;32GB）</td>
</tr>
<tr>
<td>USBポート</td>
<td>USB 2.0 ホスト／デバイス</td>
</tr>
<tr>
<td>環境</td>
<td>動作環境温度：-10℃ ～ 40℃</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>保管環境温度：-10℃ ～ 60℃</td>
</tr>
</tbody>
</table>

本内容は変更されることがあります。

最新版は下記よりダウンロードしてください。
http://www.dji.com/product/zenmuse-z3

ZENMUSE™はDJIの商標です。
Copyright © 2016 DJI All Rights Reserved.
Zenmuse Z3

ZENMUSE™ Z3 카메라에는 광학 줌 렌즈가 장착되어 있습니다. 이 렌즈는 3.5 광학 줌 및 2x 디지털 줌을 제공합니다. 유형 1/2.3 CMOS 센서는 4K 비디오 녹화와 12MP 스틸 사진을 지원합니다. 다른 DJI 3축 카메라 시스템과 마찬가지로, Zenmuse Z3는 DJI 기체*에 장착할 수 있으며 DJI GO 앱으로 라이브 HD 비디오를 스트리밍할 수 있습니다.

1. 카메라 커넥터
2. 좌우 회전 모터
3. 롤 회전 모터
4. 상하 회전 모터
5. Micro USB 포트
6. Micro SD 슬롯
7. 렌즈
8. 카메라

* 현재 Inspire 1 시리즈, Matrice 100 및 Matrice 600을 지원합니다.

구성품

<table>
<thead>
<tr>
<th>카메라에</th>
<th>16GB Micro SD 카드 x1</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>카메라</td>
<td>카메라</td>
</tr>
</tbody>
</table>
설치

1. 짐벌 캡을 제거합니다.
2. Inspire 1의 짐벌 잠금 장치를 잠금 해제 위치로 돌립니다. 화색 라인을 맞추고 짐벌을 끼웁니다.
3. 짐벌 잠금 장치를 잠금 위치로 돌립니다.
카메라 제어
조종기
 좀을 조정하려면 C2 버튼을 누르고 좌측 다이얼을 돌리십시오. 사진을 캡처하려면 셔터 버튼을 누르고 비디오를 녹화하려면 녹화 버튼을 누릅니다. 좌측 다이얼을 사용하여 카메라의 기울기를 조정합니다.

DJI GO 앱
터치 인터페이스는 사진 캡처, 비디오 녹화 및 재생에 사용할 수 있습니다. 전문 사진 촬영 구성 또한 사용할 수 있습니다.

1. 라이브 HD 비디오
2. 사진 촬영 구성 표시
3. AE Lock
4. 초점
5. 매개변수 설정(예: 사진 및 비디오 크기, 형식, 화이트 밸런스 및 컬러)
6. 줌
7. 셔터/녹화 버튼
8. 재생
9. 사진 촬영 구성(예: ISO, 셔터 및 측광)
## 사양

### 일반

<table>
<thead>
<tr>
<th>이름</th>
<th>Zenmuse Z3</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>크기</td>
<td>105×115×85mm</td>
</tr>
<tr>
<td>무게</td>
<td>262g</td>
</tr>
</tbody>
</table>

### 임계

| 비틀림 진동 범위 | ±0.02° |
| 마운트 | 탈착형 |
| 제어 가능 범위 (상하) | +30° ~ -90°, 좌우: ±320° |
| 기계적 범위 (상하) | ±50° ~ -140°, 좌우: ±330°, 롤 회전: +90° ~ -50° |
| 최대 제어 가능 속도 | 상하: 120°/s, 좌우: 180°/s |

### 카메라

<table>
<thead>
<tr>
<th>센서</th>
<th>CMOS, 1/2.3”</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>최대 픽셀: 12.76M, 유효 픽셀: 12.4M</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>렌즈</td>
<td>3.5x 광학 줌, 22–77mm에 해당</td>
</tr>
<tr>
<td>F2.8(광각) - F5.2(망원), FOV 92°(광각) - 35°(망원)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>사진 해상도</td>
<td>4:3, 4000×3000</td>
</tr>
<tr>
<td>16:9, 4000×2250</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>비디오 해상도</td>
<td>UHD: 4K (4096×2160) 24/25p</td>
</tr>
<tr>
<td>4K (3840×2160) 24/25/30p</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2.7K (2704×1520) 24/25/30p</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>FHD: 1920×1080 24/25/30/48/50/60p</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>사진 품질</td>
<td>매우 좋음</td>
</tr>
<tr>
<td>비디오 품질</td>
<td>매우 좋음</td>
</tr>
<tr>
<td>사진 형식</td>
<td>JPEG, DNG, JPEG+DNG</td>
</tr>
<tr>
<td>비디오 형식</td>
<td>MOV, MP4</td>
</tr>
<tr>
<td>비디오 복구 기능</td>
<td>지원됨</td>
</tr>
<tr>
<td>작동 모드</td>
<td>캡처, 녹화, 재생</td>
</tr>
<tr>
<td>스틸 사진 모드</td>
<td>단일 촬영, 버스트 촬영: 3/5/7 프레임, AEB(Auto Exposure Bracketing): 0.7EV 바이어스에서 3/5 브래킷 프레임, 타임랩스</td>
</tr>
<tr>
<td>노출 모드</td>
<td>자동, 수동, 셔터</td>
</tr>
<tr>
<td>기능</td>
<td>값</td>
</tr>
<tr>
<td>-------------------------</td>
<td>--------------------------------------------</td>
</tr>
<tr>
<td>노출 보정</td>
<td>±3.0(1/3 증분)</td>
</tr>
<tr>
<td>측량 모드</td>
<td>중심부 중점 측량, 평균 측량, 스팟 측량(Area 옵션 12x8)</td>
</tr>
<tr>
<td>AE Lock</td>
<td>지원됨</td>
</tr>
<tr>
<td>전자 셔터 속도</td>
<td>8 - 1/8000s</td>
</tr>
<tr>
<td>화이트 밸런스</td>
<td>자동, 맑음, 흐림, 백열등, 네온, 사용자 정의(2000K - 10000K)</td>
</tr>
<tr>
<td>ISO 범위</td>
<td>100 - 3200(비디오)</td>
</tr>
<tr>
<td>비디오 캡션</td>
<td>지원됨</td>
</tr>
<tr>
<td>플리커 방지</td>
<td>자동, 50Hz, 60Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>PAL/NTSC</td>
<td>지원됨</td>
</tr>
<tr>
<td>지원되는 SD 카드</td>
<td>MicroSD(SD/SDHC/SDXC)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>최대 용량 : 64GB</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Class 10 또는 UHS-1</td>
</tr>
<tr>
<td>지원되는 파일 시스템</td>
<td>FAT32( ≤ 32GB)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>exFAT(&gt; 32GB)</td>
</tr>
<tr>
<td>USB 포트</td>
<td>USB 2.0 호스트/장치</td>
</tr>
<tr>
<td>환경</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>작동 온도</td>
<td>14°C<del>104°F(-10°C</del>40°C)</td>
</tr>
<tr>
<td>비동작 온도</td>
<td>14°C<del>140°F(-10°C</del>60°C)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

이 문서의 내용은 언제든지 변경될 수 있습니다.

최신 버전은 다음 웹 사이트에서 다운로드하십시오.
http://www.dji.com/product/zenmuse-z3

ZENMUSE™는 DJI의 상표입니다.
Copyright © 2016 DJI All Rights Reserved.
Zenmuse Z3


* Derzeit kompatibel mit der Inspire 1 Serie, dem Matrice 100 und dem Matrice 600

Lieferumfang

Gimbal und Kamera ×1

Micro-SD-Karte, 16 GB ×1
Installation

1. Nehmen Sie den Gimbal-Deckel ab.


3. Drehen Sie die Gimbal-Arretierung in die verriegelte Position.
Kamera-Bedienelemente

Fernbedienung
Um den Zoom zu regeln, drücken Sie die C2-Taste, und drehen Sie das linke Rädchen. Drücken Sie die Fototaste, um Fotos zu schießen, oder die Videotaste, um Videos aufzunehmen. Stellen Sie die Kameraneigung mit dem linken Rädchen ein.

„DJI GO“-App
Das Touch-Interface kann zum Aufnehmen sowie zur Wiedergabe von Fotos und Videos verwendet werden. Professionelle Foto-Konfigurationen stehen ebenfalls zur Verfügung.

1. Live-HD-Video
2. Foto-Konfigurationsdisplay
3. AE-Sperre
4. Fokus
5. Parametereinstellung (z. B. Foto- und Videogröße, Format, Weißabgleich und Farbe)
6. Zoom
7. Foto-/Videotaste
8. Wiedergabe
9. Fotokonfigurationen (z. B. ISO, Blende und Fotometrie)
## Technische Daten

<table>
<thead>
<tr>
<th>Allgemein</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Bezeichnung</td>
<td>Zenmuse Z3</td>
</tr>
<tr>
<td>Abmessungen</td>
<td>105×115×85 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Gewicht</td>
<td>262 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Gimbal</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Kontrollierte Winkelgenauigkeit</td>
<td>±0,02°</td>
</tr>
<tr>
<td>Halterung</td>
<td>abnehmbar</td>
</tr>
<tr>
<td>Kontrollierter Bereich</td>
<td>Neigen: +30° bis -90°, Schwenkachse: ±320°</td>
</tr>
<tr>
<td>Mechanischer Bereich</td>
<td>Neigen: +50° bis -140°, Schwenkachse: ±330°, Rollbereich: +90° bis -50°</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. steuerbare Geschwindigkeit</td>
<td>Neigen: 120°/s, Schwenkachse: 180°/s</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Kamera</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Sensor</td>
<td>CMOS, 1/2.3&quot;</td>
</tr>
<tr>
<td>Max. Auflösung</td>
<td>12.76MP, Pixel effektiv: 12.4MP</td>
</tr>
<tr>
<td>Objektiv</td>
<td>3.5-facher optischer Zoom, 22 – 77 mm Äquivalent F2.8 (Weitwinkel) – F5.2 (Tele), FOV 92° (Weitwinkel) – 35° (Tele)</td>
</tr>
<tr>
<td>Fotoauflösungen</td>
<td>4:3, 4000×3000 16:9, 4000×2250</td>
</tr>
<tr>
<td>Fotoqualität</td>
<td>Superfine</td>
</tr>
<tr>
<td>Videoqualität</td>
<td>Superfine</td>
</tr>
<tr>
<td>Fotoformate</td>
<td>JPEG, DNG, JPEG+DNG</td>
</tr>
<tr>
<td>Videoformate</td>
<td>MOV, MP4</td>
</tr>
<tr>
<td>Video-Wiederherstellungsfunktion</td>
<td>Unterstützt</td>
</tr>
<tr>
<td>Arbeitsmodi</td>
<td>Fotoaufnahme, Videoaufnahme, Wiedergabe</td>
</tr>
<tr>
<td>Eigenschaft</td>
<td>Beschreibung</td>
</tr>
<tr>
<td>------------------------</td>
<td>-----------------------------------------------------------------------------</td>
</tr>
<tr>
<td>Fotomodi</td>
<td>Einzelaufnahme, Serienaufnahme: 3/5/7 Frames, Belichtungsreihe: 3/5 fokusierte Frames bei einer Blendenöffnung von 0,7, Zeitraffer</td>
</tr>
<tr>
<td>Belichtungsmodus</td>
<td>Auto, Manuell, Blende</td>
</tr>
<tr>
<td>Belichtungskorrektur</td>
<td>±3.0 (1/3-Schritte)</td>
</tr>
<tr>
<td>Messungsmodus</td>
<td>Zentral gewichtete Messung, Durchschnittsmessung, Punktmesung (Bereichsoption 12x8)</td>
</tr>
<tr>
<td>AE-Sperre</td>
<td>Unterstützt</td>
</tr>
<tr>
<td>Belichtungszeit</td>
<td>8 – 1/8000s</td>
</tr>
<tr>
<td>ISO-Bereich</td>
<td>100 – 3200 (Video) 100 – 1600 (Foto)</td>
</tr>
<tr>
<td>Bildtext</td>
<td>Unterstützt</td>
</tr>
<tr>
<td>Flimmeranpassung</td>
<td>Auto, 50Hz, 60Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>PAL/NTSC</td>
<td>Unterstützt</td>
</tr>
<tr>
<td>Unterstützte SD-</td>
<td>MicroSD (SD / SDHC / SDXC) Max. Speicherplatz: 64 GB Klasse 10 oder UHS-1</td>
</tr>
<tr>
<td>Speicherkarten</td>
<td>Unterstützte Dateisysteme</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>FAT32 (≤ 32 GB) exFAT (&gt; 32 GB)</td>
</tr>
<tr>
<td>USB-Anschluss</td>
<td>USB 2.0 Host / Gerät</td>
</tr>
<tr>
<td>Umgebung</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Betriebstemperatur</td>
<td>-10° bis 40 °C</td>
</tr>
<tr>
<td>Nicht-Betriebstemperatur</td>
<td>-10° bis 60 °C</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Änderungen vorbehalten

Die aktuelle Fassung finden Sie unter http://www.dji.com/product/zenmuse-z3

ZENMUSE™ ist eine Marke von DJI. Copyright © 2016 DJI Alle Rechte vorbehalten.
Zenmuse Z3

El conjunto ZENMUSE™ Z3 de estabilizador y cámara cuenta con un objetivo con zoom óptico. Incluye un zoom óptico de 3,5 aumentos y digital de 2 aumentos. El sensor CMOS Tipo 1/2.3 es compatible con la grabación de vídeo en 4K y la realización de fotografías a 12 MP. Al igual que el resto de sistemas de estabilización DJI en 3 ejes, el Zenmuse Z3 se puede montar en una aeronave DJI* y transmitir vídeo HD en tiempo real a la aplicación DJI GO.

1. Conector del estabilizador
2. Motor de giro
3. Motor de alabeo
4. Motor de inclinación
5. Puerto MicroUSB
6. Ranura microSD
7. Objetivo
8. Cámara

* Actualmente compatible con Inspire serie 1, Matrice 100 y Matrice 600.

Contenido del embalaje

Estabilizador y cámara ×1
Tarjeta MicroSD de 16 GB ×1
Instalación

1. Retire el tapón del estabilizador.
2. Gire el bloqueo del estabilizador del Inspire 1 hacia la posición de desbloqueo. Alinee las líneas blancas e inserte el estabilizador.

3. Gire el bloqueo del estabilizador a la posición de bloqueo.
Controles de la cámara

Control remoto

Pulse el botón C2 y gire el selector izquierdo para ajustar el zoom. Pulse el botón del obturador para realizar fotografías o pulse el botón de grabación para grabar video. Ajuste la inclinación de la cámara mediante el selector izquierdo.

1. Selector izquierdo
2. Botón de grabación
3. Botón del obturador
4. Botón de reproducción
5. Selector derecho
6. Botón C2

Aplicación DJI GO

La interfaz táctil permite realizar fotografías, grabar videos y reproducirlos. También hay disponibles configuraciones profesionales de fotografía.

1. Video HD en tiempo real
2. Visualización de configuraciones de fotografía
3. Bloqueo AE
4. Enfoque
5. Ajuste de parámetros (como tamaño de fotografías y video, formato, balance de blancos y color)
6. Zoom
7. Botón de obturador/grabación
8. Reproducción
9. Configuraciones de fotografía (como obturador, ISO y fotometría)
## Especificaciones

### General

<table>
<thead>
<tr>
<th>Nombre</th>
<th>Zenmuse Z3</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Dimensiones</td>
<td>105×115×85 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Peso</td>
<td>262 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>

### Estabilizador

- **Rango de vibración angular**: ±0.02°
- **Soporte**: Desmontable
- **Intervalo controlable**: Inclinación: +30° a -90°, Giro: ±320°
- **Rango mecánico**: Inclinación: +50° a -140°, Giro: ±330°, alabeo: de +90° a -50°
- **Velocidad máx. controlable**: Inclinación: 120°/s, Giro: 180°/s

### Cámara

- **Sensor**: CMOS, 1/2.3"
  - Píxeles máximos: 12,76 M, píxeles efectivos: 12.4M
- **Objetivo**: F2.8 (teleobjetivo) – F5.2 (teleobjetivo), campo de visión 92° (panorámico) – 35° (teleobjetivo)
- **Resoluciones fotográficas**: 4:3, 4000×3000
  - 16:9, 4000×2250
- **Resoluciones de vídeo**: UHD: 4K (4096×2160) 24/25p
  - 4K (3840×2160) 24/25/30p
  - 2,7K (2704×1520) 24/25/30p
  - FHD: 1920×1080 24/25/30/48/50/60p
- **Calidad fotográfica**: Superfina
- **Calidad de vídeo**: Superfina
- **Formatos fotográficos**: JPEG, DNG, JPEG+DNG
- **Formatos de vídeo**: MOV, MP4
- **Característica de reparación de vídeo**: Compatible
- **Modos de trabajo**: Captura, grabación, reproducción
- **Modos de fotografía**: Disparo único, Disparo en ráfaga: 3/5/7 disparos, Exposición Automática en Horquillado (AEB): 3/5 fotogramas en Horquilla de Exposición a 0.7EV Bias, Time-Lapse
<table>
<thead>
<tr>
<th>Característica</th>
<th>Descripción</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Modo de exposición</td>
<td>Automática, manual, obturador</td>
</tr>
<tr>
<td>Compensación de exposición</td>
<td>±3.0 (incrementos de 1/3)</td>
</tr>
<tr>
<td>Modo de medición</td>
<td>Medición con ponderación central, medición media, medición puntual (opción de área de 12x8)</td>
</tr>
<tr>
<td>Bloqueo AE</td>
<td>Compatible</td>
</tr>
<tr>
<td>Velocidad obturador electrónico</td>
<td>8 – 1/8000 seg.</td>
</tr>
<tr>
<td>Balance de blancos</td>
<td>Automático, soleado, nublado, incandescente, neón, personalizado (2000 – 10000 K)</td>
</tr>
<tr>
<td>Intervalo de ISO</td>
<td>100 – 3200 (vídeo)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>100 – 1600 (foto)</td>
</tr>
<tr>
<td>Grabación de vídeo</td>
<td>Compatible</td>
</tr>
<tr>
<td>Antiparradeo</td>
<td>Auto, 50 Hz, 60 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>PAL/NTSC</td>
<td>Compatible</td>
</tr>
<tr>
<td>Tarjetas SD compatibles</td>
<td>MicroSD (SD / SDHC / SDXC)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Capacidad máx.: 64 GB</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Clase 10 o UHS-1</td>
</tr>
<tr>
<td>Sistema de archivo admitidos</td>
<td>FAT32 (≤ 32 GB)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>exFAT (&gt; 32 GB)</td>
</tr>
<tr>
<td>Puerto USB</td>
<td>Host / Dispositivo USB 2.0</td>
</tr>
</tbody>
</table>

### Entorno

<table>
<thead>
<tr>
<th>Característica</th>
<th>Descripción</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Temperatura de funcionamiento</td>
<td>De -10° a 40 °C (de 14 a 104 °F)</td>
</tr>
<tr>
<td>Temperatura sin funcionamiento</td>
<td>De -10° a 60 °C (de 14 a 140 °F)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Contenidos sujetos a cambios.


ZENMUSE™ es una marca comercial de DJI.
Copyright © 2016 DJI Todos los derechos reservados.
Zenmuse Z3

Le système de nacelle et de caméra ZENMUSE™ Z3 est équipé d’une lentille à zoom optique. Il est doté d’un zoom optique 3,5x et d’un zoom numérique 2x. Le capteur CMOS de type 1,10 cm (1/2,3 po) prend en charge l’enregistrement vidéo en 4K et les photos à une résolution de 12 mégapixels. Comme avec les autres systèmes de nacelle à 3 axes DJI, la Zenmuse Z3 peut être installé sur un système aérien* DJI et transmettre un flux de vidéo HD en direct à l’application DJI GO.

* Prend en charge la gamme Inspire 1, le Matrice 100 et le Matrice 600.

Contenu de l'emballage

Nacelle et caméra ×1

Carte Micro-SD de 16 Go ×1
Installation

1. Retirez le cache de la nacelle.
2. Mettez le dispositif de verrouillage de la nacelle sur l'Inspire 1 en position déverrouillée. Alignez les lignes blanches et insérez la nacelle.
3. Mettez le dispositif de verrouillage de la nacelle en position verrouillée.
Commandes de la caméra

Radiocommande

Pour régler le zoom, appuyez sur le bouton C2 et faites pivoter la molette gauche. Appuyez sur l’obturateur pour effectuer des prises de vue ou sur le bouton d’enregistrement vidéo pour enregistrer des vidéos. Réglez l’inclinaison de la caméra à l’aide de la molette gauche.

Application DJI GO

L’interface tactile peut être utilisée pour prendre des photos, enregistrer des vidéos et les lire. Des configurations de photographie professionnelle sont également disponibles.

1. Vidéo HD en direct
2. Affichage des configurations de photographie
3. Mémorisation d’exposition
4. Mise au point
5. Réglages des paramètres (par exemple : taille des photos et des vidéos, format, balance des blancs et couleur)
6. Zoom
7. Obturateur / Bouton d’enregistrement
8. Lecture
9. Configurations de photographie (par exemple : ISO, obturation et photométrie)
## Caractéristiques techniques

<table>
<thead>
<tr>
<th>Général</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Nom</td>
<td>Zenmuse Z3</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensions</td>
<td>105×115×85 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Poids</td>
<td>262 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Nacelle</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Plage de vibration angulaire</td>
<td>±0,02°</td>
</tr>
<tr>
<td>Support</td>
<td>Détachable</td>
</tr>
<tr>
<td>Plage réglable</td>
<td>Inclinaison : +30 à -90 °, Pan : ±320°</td>
</tr>
<tr>
<td>Portée Mécanique</td>
<td>Inclinaison : +50 à -140 °, Pan : ±330 °, Roulis : +90° à -50°</td>
</tr>
<tr>
<td>Vitesse contrôlable max.</td>
<td>Inclinaison : 120°/s, Pan : 180°/s</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Caméra</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Capteur</td>
<td>CMOS, 1,10 cm (1/2,3 po)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Pixels max. : 12,76 M, pixels effectifs : 12,4M</td>
</tr>
<tr>
<td>Lentille</td>
<td>Zoom optique 3,5x, équivalent 22 – 77 mm</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>f/2,8 (Grand-angle) – f/5,2 (Télé), Champ de vision 92°</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>(Grand-angle) – 35° (Télé)</td>
</tr>
<tr>
<td>Résolution photo</td>
<td>4:3, 4000×3000</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>16:9, 4000×2250</td>
</tr>
<tr>
<td>Résolution vidéo</td>
<td>UHD: 4K (4096×2160), 24/25p</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>4K (3840×2160), 24/25/30p</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2.7K (2704×1520) 24/25/30p</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>FHD: 1920×1080, 24/25/30/48/50/60p</td>
</tr>
<tr>
<td>Qualité photo</td>
<td>Superfine</td>
</tr>
<tr>
<td>Qualité vidéo</td>
<td>Superfine</td>
</tr>
<tr>
<td>Formats photo</td>
<td>JPEG, DNG, JPEG+DNG</td>
</tr>
<tr>
<td>Formats vidéo</td>
<td>MOV, MP4</td>
</tr>
<tr>
<td>Fonction de réparation des vidéos</td>
<td>Prise en charge</td>
</tr>
<tr>
<td>Modes de fonctionnement</td>
<td>Photo, Vidéo, Playback</td>
</tr>
<tr>
<td>Modes d'images fixes</td>
<td>Prise unique, rafale : 3/5/7 clichés, Bracketing d'Exposition (AEB) : 3/5 cadres bracketés à 0,7 EV, mode accéléré</td>
</tr>
<tr>
<td>Mode d'exposition</td>
<td>Auto, Manuel, Déclencheur</td>
</tr>
<tr>
<td>Caractéristique</td>
<td>Détails</td>
</tr>
<tr>
<td>---------------------------------------</td>
<td>-------------------------------------------------------------------------</td>
</tr>
<tr>
<td>Correction d’exposition</td>
<td>±3.0 (paliers 1/3)</td>
</tr>
<tr>
<td>Mode de mesure</td>
<td>Mesure équilibrée, Mesure moyenne, Mesure précise (option de zone 12 x 8)</td>
</tr>
<tr>
<td>Mémorisation d’exposition</td>
<td>Prise en charge</td>
</tr>
<tr>
<td>Vitesse d’obturation électronique</td>
<td>8 – 1/8 000 s</td>
</tr>
<tr>
<td>Plage ISO</td>
<td>100 à 3 200 (vidéo)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>100 à 1 600 (photo)</td>
</tr>
<tr>
<td>Sous-titres</td>
<td>Pris en charge</td>
</tr>
<tr>
<td>Anti-scintillement</td>
<td>Auto, 50 Hz, 60 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>PAL/NTSC</td>
<td>Pris en charge</td>
</tr>
<tr>
<td>Cartes SD prises en charge</td>
<td>MicroSD (SD / SDHC / SDXC); Capacité max. : 64 Go Classe 10 ou UHS-1</td>
</tr>
<tr>
<td>Systèmes de fichiers pris en charge</td>
<td>FAT32 (≤ 32 Go)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>exFAT (&gt; 32 Go)</td>
</tr>
<tr>
<td>Port USB</td>
<td>Hôte / Périmérique USB 2.0</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Environnement</strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Température de fonctionnement</td>
<td>-10 à 40 °C (14 à 104 °F)</td>
</tr>
<tr>
<td>Température de non-fonctionnement</td>
<td>-10 à 60 °C (14 à 140 °F)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Contenu sujet à modifications.

Téléchargez la dernière version à l’adresse http://www.dji.com/product/zenmuse-z3

ZENMUSE™ est une marque commerciale de DJI.
Copyright © 2016 DJI Tous droits réservés.
Zenmuse Z3

Il sistema di gimbal e telecamera ZENMUSE™ Z3 dispone di un obiettivo zoom ottico. Include uno zoom ottico 3.5 e uno zoom digitale 2x. Il sensore CMOS di tipo 1/2.3 supporta la registrazione di video a 4K e fotografie da 12 MP. Come con altri sistemi gimbal DJI a 3 assi, Zenmuse Z3 può essere montato su un velivolo DJI* ed è in grado di eseguire lo streaming di video HD sull’app DJI GO.

* Supporta attualmente la serie Inspire 1, Matrice 100 e Matrice 600.

Contenuto della confezione

1 sistema gimbal e videocamera 1 scheda micro-SD da 16 GB
Installazione

1. Rimuovere il tappo del gimbal.

2. Ruotare il blocco del gimbal su Inspire 1 nella posizione di sblocco. Allineare le linee bianche e inserire il gimbal.

3. Ruotare il blocco del gimbal in posizione di blocco.
Comandi della fotocamera

Dispositivo di controllo remoto

Per regolare lo zoom, premere il pulsante C2 e ruotare il selettore rotante di sinistra. Premere il pulsante dell’otturatore per scattare foto o il pulsante di registrazione per registrare video. Regolare l’inclinazione della fotocamera utilizzando il selettore rotante di sinistra.

1. Selettore rotante di sinistra
2. Pulsante di registrazione
3. Pulsante dell’otturatore
4. Pulsante di riproduzione
5. Selettore rotante di destra
6. Pulsante C2

App DJI GO

L’interfaccia a sfioramento può essere utilizzata per scattare foto, registrare video e per la riproduzione. Sono disponibili anche configurazioni per fotografie professionali.

1. Video HD in tempo reale
2. Indicatore delle configurazioni delle foto
3. Blocco AE
4. Messa a fuoco
5. Impostazioni dei parametri (es. dimensioni per foto e video, formati, bilanciamento del bianco e colori)
6. Zoom
7. Pulsante Shutter/Record
8. Riproduzione
9. Configurazioni delle foto (es. ISO, Shutter e Photometry)
### Caratteristiche tecniche

#### Generale

<table>
<thead>
<tr>
<th>Nome</th>
<th>Zenmuse Z3</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Dimensioni</td>
<td>105×115×85 mm</td>
</tr>
<tr>
<td>Peso</td>
<td>262 g</td>
</tr>
</tbody>
</table>

#### Gimbal

| Intervallo di vibrazione angolare | ±0,02°             |
| Supporto                           | Rimovibile         |
| Intervallo controllabile           | Inclinazione (tilt): da +30° a -90°, rotazione orizzontale (pan): ±320° |
| Gamma meccanica                    | Inclinazione (tilt): da +50° a -140°, rotazione orizzontale (pan): ±330°, Rollo: da +90° a -50° |
| Velocità massima controllabile     | Inclinazione (tilt): 120°/s, rotazione orizzontale (pan): 180°/s |

#### Telecamera

<p>| Sensore                          | CMOS, 1/2.3“ |
| Pixel massimi                    | 12.76 M, Pixel effettivi: 12.4 M |
| Obiettivo                        | Zoom ottico 3.5x, equivalente 22 - 77 mm |
|                                  | F2.8 (Wide) - F5.2 (Tele), FOV 92° (Wide) - 35° (Tele) |
| Risoluzioni foto                 | 4:3, 4000×3000 |
|                                  | 16:9, 4000×2250 |
| Risoluzioni video                | UHD: 4K (4096×2160) 24/25p |
|                                  | 4K (3840×2160) 24/25/30p |
|                                  | 2,7K (2704×1520) 24/25/30p |
|                                  | FHD: 1920×1080 24/25/30/48/50/60p |
| Qualità foto                     | Superfine         |
| Qualità video                    | Superfine         |
| Formati foto                     | JPEG, DNG, JPEG+DNG |
| Formati video                    | MOV, MP4          |
| Funzione Video Repair            | Supportata        |
| Modalità di funzionamento        | Capture, Record, Playback |
| Modalità fotografia              | Single shot, Burst shooting: 3/5/7 fotogrammi, Auto Exposure |
|                                  | Bracketing (AEB): 3/5 fotogrammi nell’intervallo con 0,7 EV di esposizione, Timelapse |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th>Caratteristica</th>
<th>Dettagli</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Modalità di esposizione</td>
<td>Auto, Manual, Shutter</td>
</tr>
<tr>
<td>Compensazione dell'esposizione</td>
<td>±3.0 (1/3 incrementi)</td>
</tr>
<tr>
<td>Modalità di misurazione</td>
<td>Ponderata centrale, media</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Spot (opzione area 12x8)</td>
</tr>
<tr>
<td>Blocco AE</td>
<td>Supportato</td>
</tr>
<tr>
<td>Velocità dell'otturatore elettronico</td>
<td>8 - 1/8000s</td>
</tr>
<tr>
<td>White Balance</td>
<td>Auto, Sunny, Cloudy, Incandescent, Neon, Custom (2000K - 10000K)</td>
</tr>
<tr>
<td>Intervallo ISO</td>
<td>100 - 3200 (video)</td>
</tr>
<tr>
<td>Acquisizione video</td>
<td>Supportata</td>
</tr>
<tr>
<td>Anti-flicker</td>
<td>Auto, 50 Hz, 60 Hz</td>
</tr>
<tr>
<td>PAL/NTSC</td>
<td>Supportato</td>
</tr>
<tr>
<td>Schede SD supportate</td>
<td>MicroSD (SD / SDHC / SDXC)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Spazio massimo: 64 GB</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Classe 10 o UHS-1</td>
</tr>
<tr>
<td>File system supportati</td>
<td>FAT32 (≤ 32 GB)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>exFAT (&gt; 32 GB)</td>
</tr>
<tr>
<td>Porta USB</td>
<td>USB 2.0 Host / Device</td>
</tr>
<tr>
<td>Ambienti</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Temperatura di esercizio</td>
<td>Da 10 °C a 40 °C (da 14 °F a 104 °F)</td>
</tr>
<tr>
<td>Temperatura non di esercizio</td>
<td>Da 10 °C a 60 °C (da 14 °F a 140 °F)</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Il presente contenuto è soggetto a modifiche.

**Scarcicare l'ultima versione da**
http://www.dji.com/product/zenmuse-z3

ZENMUSE™ è un marchio di DJI.  
Copyright © 2016 DJI Tutti i diritti riservati.
Zenmuse Z3

De ZENMUSE™ Z3 gimbal en camera is uitgerust met een optische zoomlens. Deze biedt 3,5x optische zoom en 2x digitale zoom. De CMOS-sensor van het type 1/2.3 ondersteunt 4K-video-opnamen en 12MP-foto’s. Net zoals de andere 3-assige gimbalsystemen van DJI kan de Zenmuse Z3 op een luchtvaartuig van DJI worden gemonteerd en live HD-video streamen naar de DJI GO-app.

1. Gimbalconnector
2. Panmotor
3. Rolmotor
4. Kantelmotor
5. Micro-USB-poort
6. Micro-SD-sleuf
7. Lens
8. Camera

* Ondersteunt op dit moment de Inspire 1-serie, Matrice 100 en Matrice 600.

In de doos

Gimbal en camera ×1

16GB Micro-SD -kaart ×1
Installatie

1. Verwijder de dop van de gimbal.
2. Draai de gimbalvergrendeling op de Inspire 1 naar de ontgrendelde stand. Zorg dat de witte lijnen gelijk liggen en plaats de gimbal.

3. Draai de gimbalvergrendeling naar de vergrendelde stand.
Bedieningselementen camera

Afstandsbediening
Druk op de knop C2 en draai aan de linker draaiknop om de zoom aan te passen. Druk op de sluiterknop om foto’s te maken of op de opnameknop om video-opnamen te maken. De kanteling van de camera kan worden aangepast met de linker draaiknop.

DJI GO-app
Het touchscreen kan worden gebruikt voor het maken van foto’s, het opnemen van video’s en weergeven/afspelen. Configuraties voor professionele fotografie zijn ook beschikbaar.

1. Live HD-video
2. Configuratiescherm fotografie
3. AE-vergrendeling
4. Focus
5. Parameterinstellingen (bijv. grootte van foto’s en video’s, formaat, witbalans en kleur)
6. Zoom
7. Sluiter/opnameknop
8. Weergave
9. Configuraties fotografie (bijv. ISO, sluiter en fotometrie)
## Specificaties

<table>
<thead>
<tr>
<th>Algemeen</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Naam</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Afmetingen</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Gewicht</strong></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Gimbal</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Bereik torsietrillingen</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Montage</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Regelbaar bereik</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Mechanisch bereik</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Max. regelbare snelheid</strong></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Camera</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Sensor</strong></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Lens</strong></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Fotoresoluties</strong></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Videoresoluties</strong></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Fotokwaliteit</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Videokwaliteit</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Fotoformaten</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Videoformaten</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Videoreparatiefunctie</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Werkmodi</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Fotografeermodi stille beelden</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Belichtingsstand</strong></td>
</tr>
<tr>
<td>---------------------</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Belichtingscompensatie</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Meetmodus</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>AE-vergrendeling</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Elektronische sluitertijd</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Witbalans</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>ISO</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Videobijschriften</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Antiflikkerfunctie</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>PAL/NTSC</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Ondersteunde SD-kaarten</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Ondersteunde bestandssystemen</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>USB-poort</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Omgeving</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Bedrijfstemperatuur</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Temperatuur, niet in gebruik</strong></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Deze inhoud is aan verandering onderhevig.

Download de nieuwste versie op http://www.dji.com/product/zenmuse-z3

ZENMUSE™ is een handelsmerk van DJI. Copyright © 2016 DJI Alle rechten voorbehouden.
Zenmuse Z3

O conjunto ZENMUSE™ Z3 de câmara e suspensão cardã está equipado com uma objetiva de zoom ótico. Proporciona um zoom ótico de 3.5 e um zoom digital de 2x. O sensor CMOS do tipo 1/2.3 suporta gravação de vídeo 4K e fotografias de 12 MP. Tal como acontece com outros sistemas de suspensão cardã de 3 eixos da DJI, o Zenmuse Z3 pode ser montado numa aeronave* da DJI para transmitir vídeo em HD em tempo real para a aplicação DJI GO.

*Atualmente, compatível com a série Inspire 1, Matrice 100 e Matrice 600.

Incluído na embalagem

Suspensão cardã e câmara (1) Cartão Micro SD de 16 GB (1)

Para mais informações, consulte o manual do utilizador:
http://www.dji.com/product/zenmuse-z3

※Este guia de início rápido está sujeito a alterações sem aviso prévio.
**Instalação**

1. Retire a tampa da suspensão cardã.
2. Rode o bloqueio da suspensão cardã no Inspire 1 para a posição de desbloqueio. Alinhe as linhas brancas e insira a suspensão cardã.

3. Rode o bloqueio da suspensão cardã para a posição de bloqueio.
Controlos da câmara

Telecomando
Para ajustar o zoom, prima o botão C2 e rode o botão esquerdo. Prima o botão do obturador para fotografar ou o botão de gravação para gravar um vídeo. Ajuste a inclinação da câmara utilizando o botão esquerdo.

Aplicação DJI GO
A interface táctil pode ser utilizada para fotografar, gravar vídeos e reproduzir. Também estão disponíveis configurações de fotografia profissional.

1. Video em HD em tempo real
2. Apresentação das configurações de fotografia
3. Bloqueio AE
4. Focagem
5. Definições de parâmetros (p. ex., tamanho de fotografia e vídeo, formato, equilíbrio de brancos e cor)
6. Zoom
7. Botão do obturador/gravação
8. Reprodução
9. Configurações de fotografia (p. ex., ISO, obturador e fotometria)
## Especificações

<table>
<thead>
<tr>
<th>Geral</th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Nome</strong></td>
<td>Zenmuse Z3</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Dimensões</strong></td>
<td>105 × 115 × 85 mm</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Peso</strong></td>
<td>262 g</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th><strong>Suspensão cardâ</strong></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Âmplitude de vibração angular</strong></td>
<td>±0,02°</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Suporte</strong></td>
<td>Amovível</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Âmplitude controlável</strong></td>
<td>Inclinação: +30° a -90°, Oscilação: ±320°</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Âmplitude mecânica</strong></td>
<td>Inclinação: +50° a -140°, Oscilação: ±330°, Rotação: +90° a -50°</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Velocidade controlável máx.</strong></td>
<td>Inclinação: 120°/s, Oscilação: 180°/s</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th><strong>Câmara</strong></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Sensor</strong></td>
<td>CMOS, 1/2.3&quot;</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Píxeis máx.: 12.76 M, Píxeis reais: 12.4M</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Objetiva</strong></td>
<td>Zoom ótico de 3.5x, 22 – 77 mm Equivalente</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>F2.8 (grande angular) – F5.2 (teleobjetiva), FOV 92° (grande angular) – 35° (teleobjetiva)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Resoluções de fotografia</strong></td>
<td>4:3, 4000×3000</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>16:9, 4000×2250</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Resoluções de vídeo</strong></td>
<td>UHD: 4K (4096 × 2160) 24/25p</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>4K (3840 × 2160) 24/25/30p</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2.7K (2704x1520) 24/25/30p</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>FHD: 1920 x 1080 24/25/30/48/50/60p</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Qualidade fotográfica</strong></td>
<td>Superfina</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Qualidade de vídeo</strong></td>
<td>Superfina</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Formatos de fotografia</strong></td>
<td>JPEG, DNG, JPEG+DNG</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Formatos de vídeo</strong></td>
<td>MOV, MP4</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Funcionalidade de correção de vídeo</strong></td>
<td>Suportada</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Modos de funcionamento</strong></td>
<td>Fotografia, gravação, reprodução</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Modos de fotografia</td>
<td>Disparo único, Disparos contínuos: 3/5/7 fotogramas, Variação da exposição automática (AEB): 3/5 fotogramas com variação a 0.7 EV, Intervalo de tempo</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>--------------------------</td>
<td>-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Modo de exposição</td>
<td>Automático, manual, obturador</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Compensação da exposição</td>
<td>±3.0 (incrementos de 1/3)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Modo de medição</td>
<td>Medicação ponderada ao centro, medição média, medição pontual (opção área 12 x 8)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Bloqueio AE</td>
<td>Suportada</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Velocidade do obturador</td>
<td>8 – 1/8000 s</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>eletrônico</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Equilíbrio de brancos</td>
<td>Auto, Ensolarado, Nublado, Incandescente, Néon, Personalizado (2000K – 10 000K)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>ISO</td>
<td>100 – 3200 (vídeo)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>100 – 1600 (fotografia)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Legendas de vídeo</td>
<td>Suportada</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Anticintilação</td>
<td>Auto, 50 Hz, 60 Hz</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>PAL/NTSC</td>
<td>Suportada</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Suporta cartões SD</td>
<td>MicroSD (SD / SDHC / SDXC)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Capacidade máxima: 64GB. Necessário classificação classe 10 ou UHS-1</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Sistemas de arquivos</td>
<td>FAT32 (≤ 32 GB); exFAT (&gt; 32 GB)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>compatíveis</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Porta USB</td>
<td>Dispositivo / anfitrião USB 2.0</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Aspetos ambientais</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Temperatura de funcionamento</td>
<td>-10° a 40 °C (14° a 104 °F)</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Temperatura com a unidade</td>
<td>-10° a 60 °C (14° a 140 °F)</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Este conteúdo está sujeito a alterações.

Transfera a versão mais recente disponível em http://www.dji.com/product/zenmuse-z3

ZENMUSE™ é uma marca comercial da DJI.  
Copyright © 2016 DJI Todos os direitos reservados.
Zenmuse Z3

Стабилизатор и камера ZENMUSE™ Z3 оснащены оптическим зум-объективом с 3,5-кратным оптическим зумом и двукратным цифровым зумом. Матрица типа CMOS размером 1/2.3" позволяет снимать видео в разрешении и фотографии в разрешении 12 Мп. Как и другие трехосевые стабилизаторы от компании DJI, Zenmuse Z3 совместим с летательными аппаратами DJI* и может осуществлять потоковую передачу видео HD в приложении DJI GO в режиме реального времени.

Комплект поставки

Стабилизатор и камера ×1

Карта памяти Micro SD 16 Гбайт ×1

* В настоящее время совместим с платформами серий Inspire 1, Matrice 100 и Matrice 600.
Установка

1. Снимите защитный колпак со стабилизатора.
2. Разблокируйте замок стабилизатора на Inspire 1. Соедините белые линии и вставьте стабилизатор.
3. Переведите фиксатор стабилизатора в положение блокировки.
Устройства управления камерой

Пульт дистанционного управления
Для изменения масштаба снимка нажмите кнопку C2 и поверните левое колесико. Нажмите кнопку спуска затвора для фотосъемки или кнопку записи для записи видео. Наклон камеры можно изменять с помощью левого колесика.

1. Левое колесико
2. Кнопка записи
3. Кнопка затвора
4. Кнопка воспроизведения
5. Правое колесико
6. Кнопка C2

Приложение DJI GO
Сенсорный интерфейс может использоваться для фотосъемки и записи и воспроизведения видеороликов. Также доступны режимы для профессиональной фотосъемки.

1. Видео HD в режиме реального времени
2. Экран настроек камеры
3. Блокировка автоматической экспозиции.
4. Фокус
5. Настройка параметров (например, размер фото и видео, формат, баланс белого и цвет)
6. Зум
7. Кнопка спуска затвора/записи
8. Воспроизведение
9. Расширенные настройки камеры (например, ISO, затвор и фотометрия)
Технические характеристики

<table>
<thead>
<tr>
<th>Общие</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Наименование</td>
</tr>
<tr>
<td>Размеры</td>
</tr>
<tr>
<td>Вес</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Стабилизатор</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Диапазон угловой вибрации</td>
</tr>
<tr>
<td>Крепление</td>
</tr>
<tr>
<td>Рабочий диапазон углов вращения</td>
</tr>
<tr>
<td>Механический диапазон углов вращения</td>
</tr>
<tr>
<td>Максимальная контролируемая скорость</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Камера</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Матрица</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Объектив</td>
</tr>
<tr>
<td>Разрешение фото</td>
</tr>
<tr>
<td>Разрешение видео</td>
</tr>
<tr>
<td>Качество фотографий</td>
</tr>
<tr>
<td>Качество видео</td>
</tr>
<tr>
<td>Форматы фото</td>
</tr>
<tr>
<td>Форматы видео</td>
</tr>
<tr>
<td>Функция корректировки видео</td>
</tr>
<tr>
<td>Рабочие режимы</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Режимы фотосъемки</strong></td>
</tr>
<tr>
<td>------------------------</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Режим ручной съемки</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Коррекция экспозиции</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Режим экспозамера</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Блокировка автоматической экспозиции</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Диапазон выдержки электронного затвора</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Баланс белого</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Диапазон ISO</strong></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Субтитры</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Функция подавления дрожания кадра</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>PAL/NTSC</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Типы карт памяти</strong></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Поддерживаемые файловые системы</strong></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Порт USB</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Окружающая среда</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Рабочий диапазон температур</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Диапазон температур хранения хранения</strong></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Компания вправе вносить изменения в содержание данного документа.

Загрузите последнюю версию этого краткого руководства с веб-сайта http://www.dji.com/product/zenmuse-z3

ZENMUSE™ является товарным знаком компании DJI.
Copyright © 2016 DJI Все права защищены.
Compliance Information

FCC Compliance

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1) This device may not cause harmful interference, and
(2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user’s authority to operate the equipment.

EU Compliance Statement:

SZ DJI TECHNOLOGY CO., LTD. hereby declares that this device is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of the EMC Directive. A copy of the EU Declaration of Conformity is available online at www.dji.com/eu-compliance

EU contact address: DJI GmbH, Industrie Strasse. 12, 97618, Niederlauer, Germany

Manufactured by:
14th floor, West Wing, Skyworth Semiconductor Design Building
NO.18 Gaoxin South 4th Ave, Nanshan District, Shenzhen, Guangdong, China

制造 商：深圳市大疆创新科技有限公司
地址：深圳市南山区高新南四道 18 号创维半导体设计大厦西座 14 层
服务热线：400-700-0303
If you have any questions about this document, please contact DJI by sending a message to DocSupport@dji.com.