

# 使用 DaVinci Resolve 转换 DJI D-Log 格式

## 介绍：

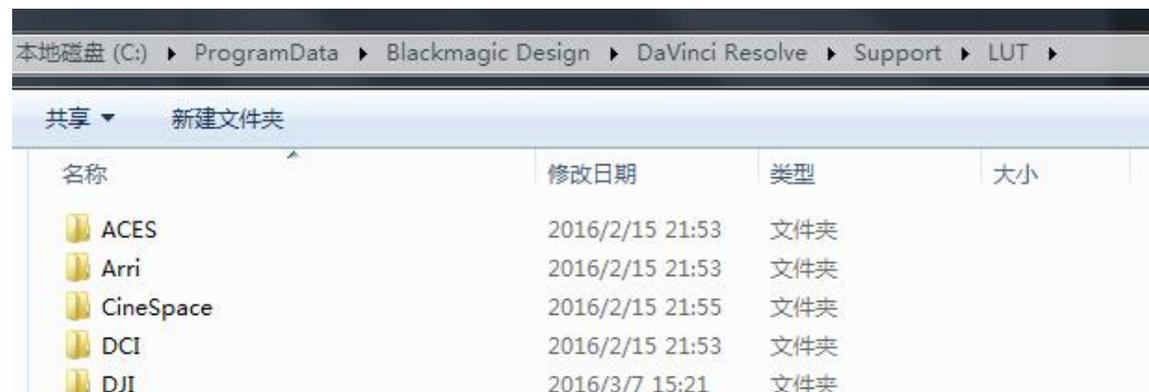
本教程将指导用户在 DaVinci Resolve 中将 DJI DLOG 格式转换至 sRGB 格式。

## 第 1 步 下载软件和配置文件

首先请从 Blackmagic Design 官网页面下载 DaVinci Resolve v12 ( 或更高级版本 )。并从 DJI 官网下载适合您的产品的 3D LUT 配置文件。

## 第 2 步 导入文件

以 Windows 为例，成功安装 DaVinci Resolve 以后，进入 “ProgramData/Blackmagic Design/ DaVinci Resolve/Support/LUT” 目录，新建一个名为 “DJI” 的文件夹。将从 DJI 官网下载的 cube 文件复制到 “DJI” 文件夹中。

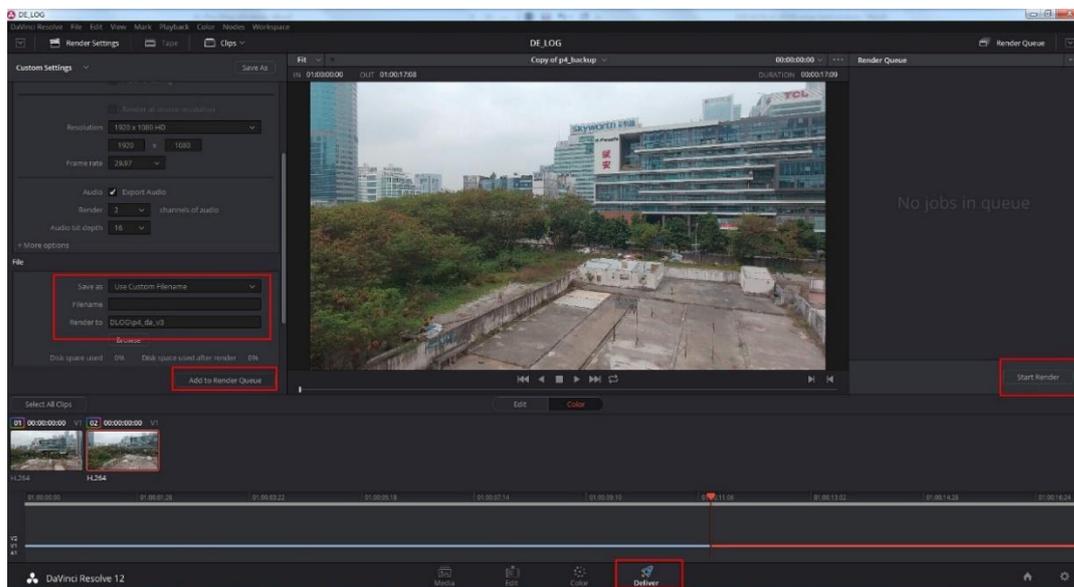
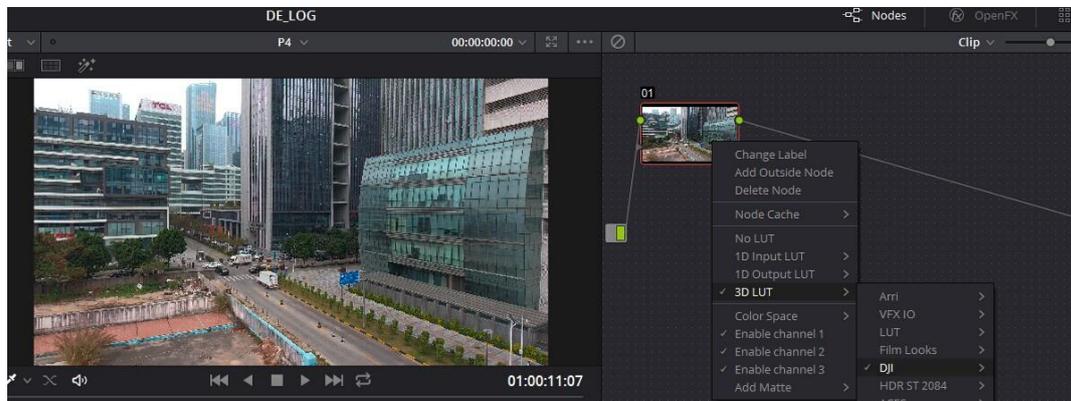


## 第 3 步 调色

进入 DaVinci Resolve，将视频文件导入媒体池中并添加到时间线上，开始进行调色处理。

当用户选择 “3DLUT” 调色时，可看到 “DJI” 子菜单，其中列出了上一步加入的 LUT 文件。

选择适合该产品的 LUT，查看调色效果。调色渲染完成后，将视频导出：



用户也通过新建串行节点，根据实际需对相关图像参数进行微调。比如调整画面亮度，加大对对比度，饱和度等。用户也可以将拍摄得到的 DLOG 文件导入 DaVinci Resolve 中，根据自己的喜好进行调色。此外，建议在调色前时候重新校正白平衡，比如可以使用 DaVinci Resolve 中的“Color Wheels”等选项，根据用户偏好设置合适的白色值，以免调色后的色彩有偏差。

Color Wheels

Primitives Wheels

Lift Gamma Gain Offset

Wheel	Y	R	G	B
Lift	0.00	0.00	0.00	0.00
Gamma	0.00	0.00	0.00	0.00
Gain	1.00	1.00	1.00	1.00
Offset		25.00	25.00	25.00

A 1 2

Contrast 1.000 Pivot 0.500 Sat 50.00 Hue 50.00 Lum Mix 100.00