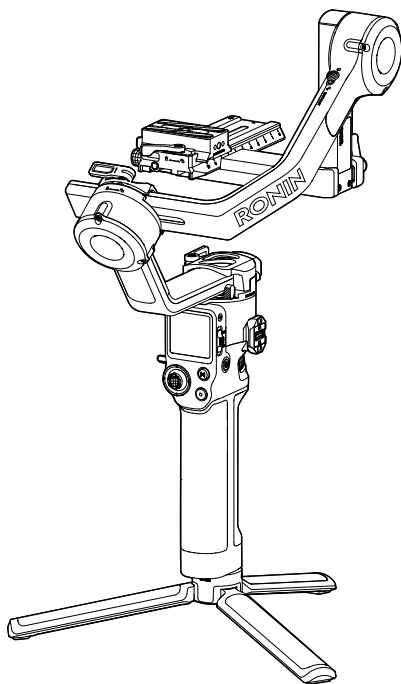


dji RS 3 PRO

Instrukcja obsługi

wer. 1.0 2022.06



Wyszukiwanie słów kluczowych

Wyszukaj słowa kluczowe, takie jak „akumulator” i „instalacja”, aby znaleźć odpowiedni temat. Jeśli czytasz ten dokument za pomocą programu Adobe Acrobat Reader, aby rozpocząć wyszukiwanie naciśnij klawisze Ctrl+F w systemie Windows lub Command+F w systemie Mac.

Przechodzenie do tematu

Zobacz pełną listę tematów w spisie treści. Kliknij temat, aby przejść do tej sekcji.

Drukowanie tego dokumentu

Ten dokument obsługuje drukowanie w wysokiej rozdzielczości.

Jak korzystać z tej instrukcji

Legenda

 Ostrzeżenie

 Ważne

 Podpowiedzi i wskazówki

 Odwołanie

Przed rozpoczęciem eksploatacji

Poniższe dokumenty opracowano z myślą o bezpiecznej eksploatacji i pełnym wykorzystaniu DJI™ RS 3 Pro.

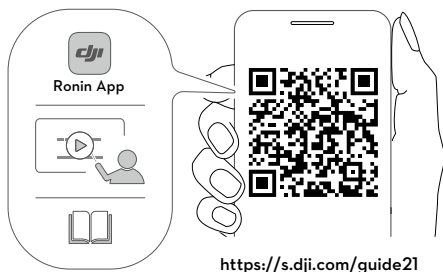
Skrócony przewodnik DJI RS 3 Pro

Instrukcja obsługi DJI RS 3 Pro

Wytyczne bezpieczeństwa DJI RS 3 Pro

Przeczytaj cały skrócony przewodnik i instrukcję obsługi oraz obejrzyj filmy informacyjne i instruktażowe na stronie produktu w oficjalnej witrynie internetowej DJI (<https://www.dji.com/rs-3-pro>). Przeczytaj powyższe wytyczne dotyczące bezpieczeństwa, aby zrozumieć swoje prawa i obowiązki. W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów w trakcie montażu, konserwacji lub eksploatacji produktu prosimy o kontakt z firmą DJI lub autoryzowanym dealerm DJI.

Pobierz aplikację Ronin i obejrzyj filmy instruktażowe



System iOS 11.0
lub nowszy



System Android 7.0
lub nowszy

Spis treści

Jak korzystać z tej instrukcji	2
Legenda	2
Przed rozpoczęciem eksploatacji	2
Pobierz aplikację Ronin i obejrzyj filmy instruktażowe	2
Wprowadzenie	4
Diagram DJI RS 3 Pro	5
Użycie po raz pierwszy	6
Ładowanie akumulatora	6
Montaż rozłożonego uchwytu/statywu	6
Aktywacja	7
Aktualizacja oprogramowania sprzętowego	7
Montaż kamery	8
Wyrównanie	11
Tryb aktówki	14
Automatyczna regulacja	14
Obsługa	15
Funkcje przycisków i portów	15
Ekran dotykowy	17
Ustawienia aplikacji Ronin	22
Uchwyt BG30 i wbudowany akumulator	33
Tryby pracy	36
Konserwacja	36
Dane techniczne	37

Wprowadzenie

DJI RS 3 Pro to profesjonalny, jednoręczny 3-osiowy gimbal zaprojektowany specjalnie dla lustrzanek i małych kamer kinowych. Jest kompatybilny z szeroką gamą popularnych kamer wykorzystujących obiektyw 24–70 mm F2.8 i obsługuje testowaną ładowność do 4,5 kg. Gimbal DJI RS 3 Pro może pochwalić się zwiększoną wydajnością dzięki algorytmowi stabilizacji RS trzeciej generacji.

Dzięki nowym zautomatyzowanym zamkom osi DJI RS 3 Pro umożliwia szybszą i wygodniejszą instalację, równoważenie i przechowywanie. Dzięki pełnokolorowemu ekranowi dotykowemu OLED o przekątnej 1,8 cala użytkownicy mogą skalibrować gimbal i ustawić parametry. Wbudowane przyciski umożliwiają użytkownikom sterowanie ruchem gimbała, przechwytywaniem zdjęć, nagrywaniem i ogniskowaniem kamery. Dzięki wdrożeniu dwutybowego Bluetooth, RS 3 Pro obsługuje bezprzewodowe sterowanie migawką. Wbudowany port RSA/NATO obsługuje pokrętko ostrości DJI R, uchwyt aktówki DJI RS oraz podwójny uchwyt skręcany DJI R. Odlączany uchwyt ma wbudowany akumulator o pojemności 1950 mAh, zapewniający maksymalny czas trybu czuwania do 12 godzin*.

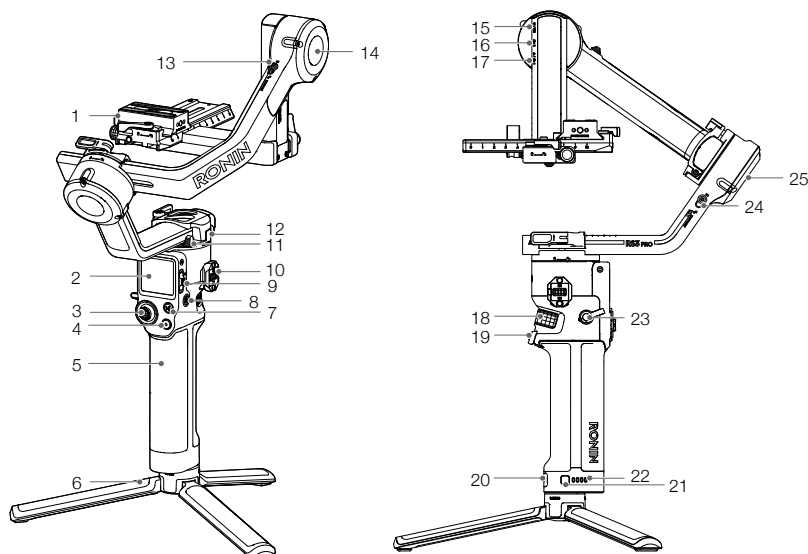
Po połączeniu się z aplikacją Ronin można łatwo sterować ruchem gimbała i ustawieniami parametrów. Dzięki zamontowanemu transponderowi obrazu DJI Ronin, użytkownicy mogą płynnie rejestrować obraz, jednocześnie automatycznie śledząc obiekt za pomocą funkcji ActiveTrack Pro.

RS 3 Pro wykorzystuje funkcję dalmierza DJI LiDAR Range Finder (RS) i silnik ostrości DJI RS Focus Motor (2022), aby umożliwić automatyczne ustawianie ostrości za pomocą ręcznych obiektywów.

Po zamontowaniu nadajnika wideo DJI RS3 Pro może używać kół głównych DJI i DJI Force Pro do sterowania gimbalem i kamerą. Podłącz zdalny monitor DJI i uchwyty Ronin 4D do RS 3 Pro w celu monitorowania i zdalnego sterowania.

* Zmierzono przy urządzeniach w stanie poziomym i stacjonarnym, zbalansowany gimbal, trzy osie w stanie aktywnym, a akumulator zasila tylko gimbal.

Diagram DJI RS 3 Pro



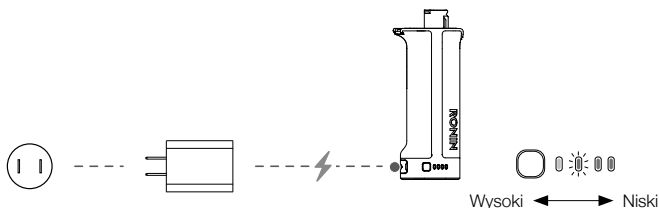
1. Górna/dolna płytkę szybkiego zwalniania
2. Kolorowy ekran dotykowy OLED o przekątnej 1,8 cala
3. Manipulator
4. Przycisk sterowania kamerą
5. Uchwyt BG30 (wbudowany akumulator z otworem na wkręt 1/4"-20)
6. Rozłożony uchwyt/statyw
7. Przycisk M
8. Przycisk zasilania
9. Przełącznik trybu gimbalu
10. Porty (RSA)/NATO akcesoriów z serii Ronin
11. Blokada panoramowania
12. Silnik panoramowania
13. Blokada pochylenia
14. Silnik pochylenia
15. Port sterowania kamerą RSS (USB-C)
16. Port silnika fokusa (USB-C)
17. Port (USB-C) transmisji video/dalmierza LiDAR
18. Pokrętko przednie
19. Spust
20. Port zasilania (USB-C)
21. Przycisk poziomu naładowania akumulatora
22. Wskaźniki poziomu naładowania akumulatora
23. Dźwignia uchwytu/przycisk bezpieczeństwa
24. Blokada przechylenia
25. Silnik przechylenia

Użycie po raz pierwszy

Ładowanie akumulatora

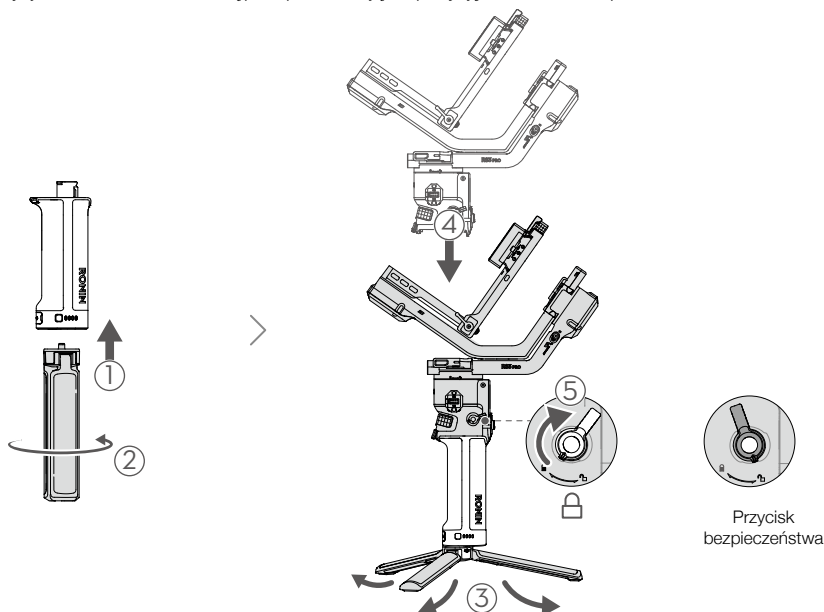
Przed pierwszym użyciem naładuj uchwyt akumulatora przez port zasilania, korzystając z przewodu do ładowania (w zestawie) i adaptera USB (brak w zestawie). Zaleca się skorzystanie z adaptera USB z protokołem QC 2.0 i PD (maks. 24 W).

Podczas ładowania i użytkowania wskaźniki poziomu naładowania akumulatora wskazują odpowiednie informacje. Kiedy urządzenie nie jest używane, naciśnij przycisk poziomu akumulatora, aby sprawdzić poziom naładowania.



Montaż rozłożonego uchwytu/statywu

1. Przymocuj wydłużony uchwyt/statyw do uchwytu ①, dokręć ②, a następnie rozwiń statyw ③.
2. Wsuń uchwyt w gimbal, jak pokazano na ilustracji ④. Upewnij się, że dźwignia uchwytu jest w pozycji odblokowania, a następnie przestaw ją na pozycję zablokowania po zamocowaniu ⑤.



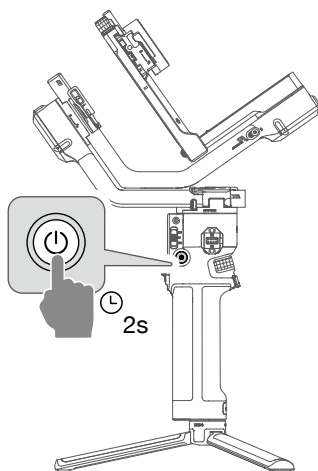
Aby usunąć uchwyt, przestaw dźwignię w pozycję odblokowania, przytrzymaj przycisk bezpieczeństwa i zdejmij uchwyt z gimbału.

Aktywacja

Aktywacja jest wymagana dla DJI RS 3 Pro za pośrednictwem aplikacji Ronin. Postępuj zgodnie z poniższymi krokami, aby aktywować RS 3 Pro:

1. Nacisnij i przytrzymaj przycisk zasilania, aby włączyć RS 3 Pro i wybrać język na ekranie dotykowym.
2. Zeskanuj kod QR na ekranie, aby pobrać aplikację Ronin. Jeśli krok aktywacji zostanie pominięty, gimbal odblokuje się automatycznie i wyświetli instrukcje wyświetlane na ekranie.
3. Włącz Bluetooth w telefonie komórkowym. Uruchom aplikację Ronin i zaloguj się za pomocą konta DJI. Wybierz DJI RS 3 Pro, wpisz domyślne hasło 12345678 i aktywuj gimbal zgodnie z instrukcjami. Aktywacja wymaga połączenia z Internetem. Po udanej aktywacji gimbal zostanie automatycznie odblokowany.

 DJI RS 3 Pro obsługuje do pięciu zastosowań bez aktywacji. Następnie aktywacja jest wymagana do dalszego użytkowania.



Aktualizacja oprogramowania sprzętowego

Jeśli dostępne jest nowe oprogramowanie układowe, aplikacja Ronin powiadomi Cię o tym. Zaktualizuj oprogramowanie zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie. Podczas aktualizacji oprogramowania sprzętowego nie należy wyłączać gimbala ani wychodzić z aplikacji.

Aplikacja Ronin wyświetli monit o pomyślną aktualizację. Jeśli aktualizacja nie powiedzie się, uruchom ponownie gimbal i aplikację Ronin i spróbuj ponownie.

-  • Przed aktualizacją upewnij się, że gimbal jest wystarczająco naładowany.
- Podczas aktualizacji upewnij się, że telefon komórkowy jest podłączony do Internetu.
- Nie wyłączaj gimbala podczas aktualizacji.
- Oś zostanie automatycznie zablokowana po rozpoczęciu aktualizacji. Blokowanie lub odblokowywanie osi podczas procesu jest normalne.

Montaż kamery

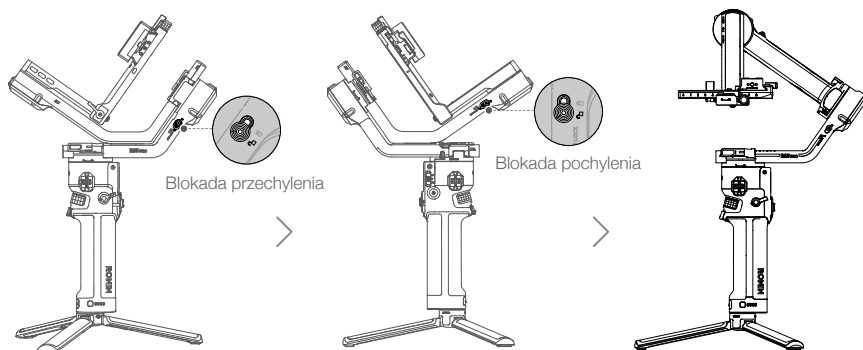
Obsługiwane kamery i obiektywy

DJI RS 3 Pro został poddany rygorystycznym testom, aby wytrzymać obciążenie 4,5 kg. Upewnij się, że łączna waga kamery, obiektywu i innych akcesoriów mieści się w granicach 4,5 kg. Najbardziej aktualną listę zgodności kamer z serii Ronin można znaleźć na oficjalnej stronie internetowej DJI (<https://www.dji.com/support/compatibility>).

Montaż kamery

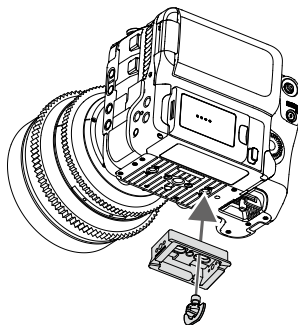
Przygotuj kamerę przed jej zamontowaniem na DJI RS 3 Pro. Usuń pokrywę obiektywu i sprawdź, czy w kamerze znajduje się akumulator i karta pamięci.

Przed montażem kamery upewnij się, że DJI RS 3 Pro jest wyłączony lub w trybie uśpienia. Przełącz blokadę pochylenia i blokadę przechylenia do pozycji odblokowanej i wyreguluj pozycję gimbału, jak pokazano, a następnie przełącz obie blokady do pozycji zablokowanej.



1. Mocowanie górnej płytki szybkiego zwalniania

Zamontuj górną płytkę szybkiego zwalniania na kamerze, dokręcając śrubę.

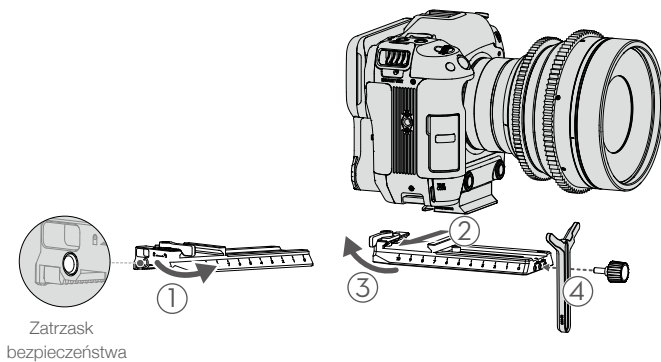


2. Montaż dolnej płytki szybkiego zwalniania i wspornika obiektywu

Przestaw dźwignię na dolnej płytce szybkiego zwalniania do pozycji odblokowania ①, a następnie włóż kamerę ② i przestaw dźwignię na pozycję zablokowania ③ po jej zamocowaniu. Montaż wspornika obiektywu na dolnej płytce szybkiego zwalniania ④.

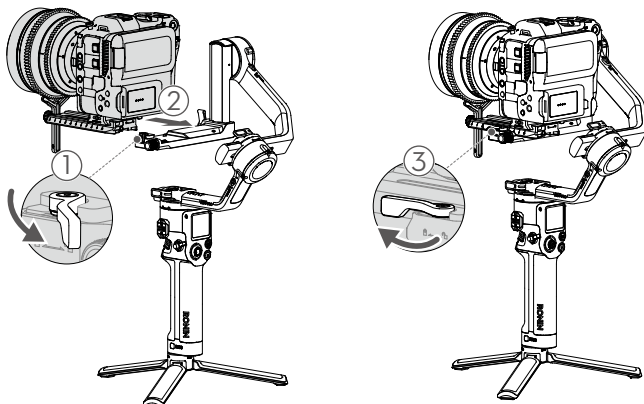
Zaleca się korzystanie z podparcia do mocowania obiektywu przy korzystaniu z długiego lub ciężkiego obiektywu i używanie go zawsze przed włączeniem trybu SuperSmooth.

Aby zdjąć kamerę z dolnej płytki do mocowania kamery, przestaw dźwignię w pozycję odblokowania i zdejmij kamerę, naciskając zatrzask bezpieczeństwa obok dźwigni.

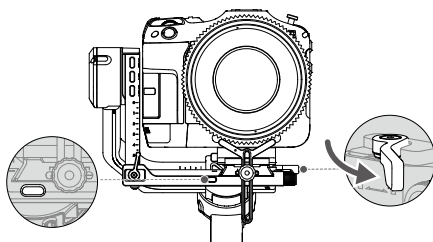


3. Mocowanie kamery do gimbału

Przestaw dźwignię na płytce do mocowania kamery na pozycję odblokowania ① i włóż dolną płytkę szybkiego zwalniania ②. Po wyrównaniu kamery przestaw dźwignię na pozycję zablokowania ③.



Aby usunąć dolną płytkę szybkiego zwalniania, przestaw dźwignię na płytce mocowania kamery na pozycję odblokowania i usuń dolną płytkę szybkiego zwalniania, naciskając jednocześnie zatrzask blokady na płytce do mocowania.



4. Podłączanie kamery

DJI RS 3 Pro obsługuje bezprzewodowe połączenie kamery za pomocą Bluetooth, sterowanie kamerą jest dostępne bez połączenia kablowego. Przesuń palcem w dół od góry ekranu dotykowego na ekranie głównym, aby wejść do centrum kontroli. Dotknij ikony Bluetooth i dotknij opcji Połącz, aby rozpocząć parowanie gimbału i kamery. Ikona Bluetooth zmienia kolor na niebieski, wskazując, że połączenie zostało nawiązane.

W przypadku kamer serii Sony zdalne sterowanie Bluetooth musi być włączone przed podłączeniem do gimbału.

W przypadku aparatów z serii Canon tryb zdalnego sterowania dla trybu fotografii lub nagrywania musi zostać włączony przed podłączeniem do gimbału.

W przypadku kamer z serii BMPCC hasło jest wymagane przed podłączeniem do gimbału.

Więcej ustawień kamery podczas korzystania z połączenia Bluetooth znajduje się na liście Zgodność serii Ronin.

Wybierz odpowiedni kabel sterowania kamerą dla kamer, które nie obsługują Bluetooth, zgodnie z typem kamery. Podłącz jeden koniec przewodu do kamery, a drugi koniec do portu sterowania kamerą RSS gimbału.



- Informacje na temat obsługiwanych modeli kamer można znaleźć na liście zgodności serii Ronin.
 - Niektóre kable sterujące kamerą należy zakupić oddzielnie.
-

Wyrównanie

Aby uzyskać najlepsze parametry pracy DJI RS 3 Pro, niezbędne jest prawidłowe wyrównanie. Właściwe wyrównanie jest krytyczne przy rejestrowaniu z użyciem DJI RS 3 Pro, szczególnie jeśli wymagane są szybkie ruchy lub duże przyspieszenia, a także zachowanie dłuższego czasu pracy na akumulatorze. Istnieją trzy osie, które muszą zostać odpowiednio wyrównane przed włączeniem zasilania DJI RS 3 Pro i skonfigurowaniem oprogramowania.

Przed wyrównaniem

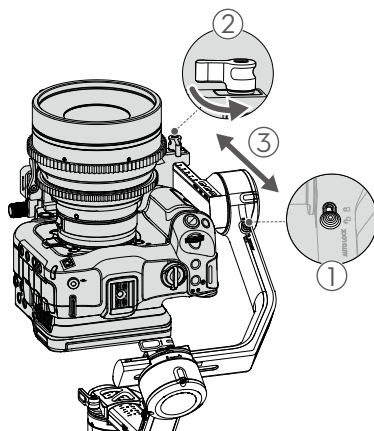
1. Przed zainstalowaniem i wyrównaniem kamery na gimbalu należy ją w pełni skonfigurować, z podłączonymi wszystkimi akcesoriami i przewodami. Jeśli kamera ma osłonę obiektywu, należy ją zdjąć przed wyrównywaniem. Przed wyrównaniem upewnij się, że kamera jest włączona w przypadku korzystania z obiektywu z powiększeniem optycznym i wybrania ogniskowej w przypadku korzystania z obiektywu zmiennoogniskowego.
2. Upewnij się, że gimbal jest zrównoważony ze wszystkimi zamontowanymi akcesoriami. Kroki instalacji można znaleźć w odpowiedniej instrukcji obsługi akcesoriów.
3. Przed wyrównaniem upewnij się, że DJI RS 3 Pro jest wyłączony lub w trybie uśpienia.

Etapy wyrównywania

Kroki wyrównywania są takie same z zamontowanymi akcesoriami lub bez nich.

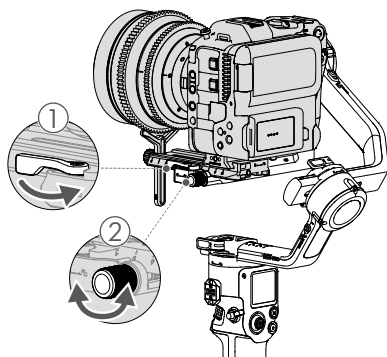
1. Wyrównywanie pochylenia pionowego

- a. Odblokuj oś pochylenia ① i poluzuj pokrętkę płytki do mocowania ②.
- b. Obróć oś pochylenia, by obiektyw kamery skierował się w górę. Upewnij się, że kamera nie jest ciężka z góry lub z dołu. Jeśli jest ciężka z góry, przesunij ją do tyłu ③. Jeśli jest ciężka z dołu, przesunij ją do przodu ③.
- c. Dokręć pokrętkę płytki do mocowania, przytrzymując kamerę do góry. Pochylenie pionowe jest wyrównane, kiedy kamera jest stabilna po skierowaniu w górę.



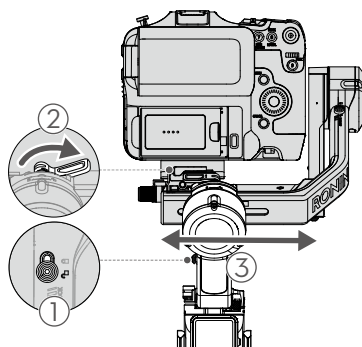
2. Wyrównywanie głębokości osi pochylenia

- Obróć oś pochylenia, by obiektyw kamery skierował się do przodu. Przetaw dźwignię na pozycję odblokowania ①.
- Upewnij się, że kamera nie jest ciężka z przodu lub z tyłu. Jeśli jest ciężka z przodu, przesun ją do tyłu, obracając pokrętkę ②. Jeśli jest ciężka z tyłu, przesun ją do przodu.
- Przetaw dźwignię na pozycję zablokowania. Oś pochylenia jest wyrównana, kiedy kamera jest stabilna po pochyleniu w górę lub w dół o 45°.
- Zablokuj oś pochylenia.



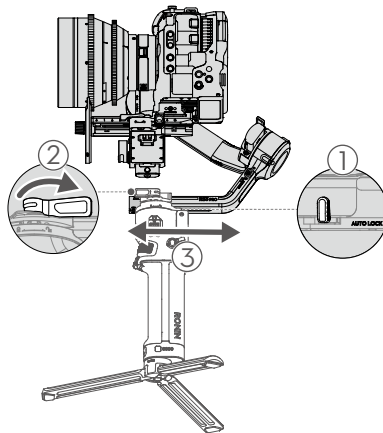
3. Wyrównywanie osi przechylenia

- Odblokuj oś przechylenia ①. Przetaw dźwignię na ramieniu przechylenia na pozycję odblokowania ②.
- Sprawdź kierunek, w którym przesuwa się silnik przechylenia. Jeśli kamera obraca się w lewo, przesun ją w prawo ③. Jeśli kamera obraca się w prawo, przesun ją w lewo ③.
- Przetaw dźwignię na ramieniu przechylenia na pozycję zablokowania. Oś przechylenia jest wyrównana, kiedy kamera jest stabilna.
- Zablokuj oś przechylenia.



4. Wyrównywanie osi panoramowania

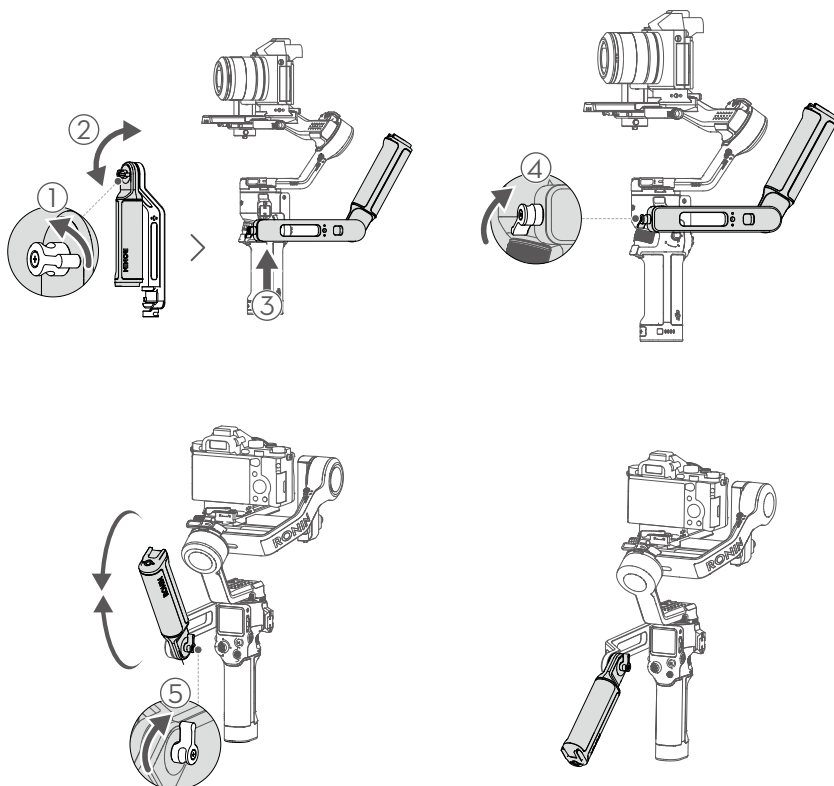
- Odblokuj oś panoramowania ①. Przesław dźwignię na ramieniu panoramowania na pozycję odblokowania ②.
- Trzymając za uchwyt, pochyl DJI RS 3 Pro do przodu i obróć ramię panoramowania, aż będzie ustawione równoległe z tobą.
- Sprawdź ruch osi panoramowania. Jeśli obiektyw kamery obraca się w lewo, popchnij oś panoramowania w prawo ③. Jeśli obiektyw kamery obraca się w prawo, popchnij oś panoramowania w lewo ③.
- Przesław dźwignię na ramieniu panoramowania na pozycję zablokowania. Oś panoramowania jest wyrównana, kiedy kamera jest stabilna przy panoramowaniu podczas przechylania uchwytu.



- W przypadku montażu dłuższego systemu kamer konieczne jest zastosowanie zestawu przeciwwagi DJI R Roll Axis. Odwiedź oficjalny sklep DJI, aby zakupić zestaw przeciwwagi.
- Dźwignie silnika panoramowania i rolki można wyciągnąć, aby wyregulować docisk.

Tryb aktówki

Uchwyt aktówki pomaga przełączyć się na tryb aktówki po wyważeniu. Kąt uchwytu aktówki można regulować za pomocą pokrętki. Wbudowany zimny uchwyt i otwór montażowy 1/4"-20 mogą być podłączane do zewnętrznych monitorów w celu ułatwienia wykonywania zdjęć, co sprawia, że ruchy aparatu o niskim kącie są bardziej intuicyjne.



Automatyczna regulacja

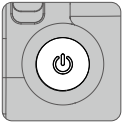
Automatyczne dostrajanie zapewnia odpowiednią sztywność silnika w zależności od obciążenia, aby uzyskać optymalną wydajność gimbalu. Gimbal jest gotowy do użycia po automatycznym dostrajeniu.

Nacisnij i przytrzymaj przycisk zasilania, aby włączyć gimbal, lub naciśnij jeden lub dwa razy, aby wyjść z trybu uśpienia, a następnie naciśnij i przytrzymaj jednocześnie przycisk M i spust, aby uruchomić automatyczne dostrajanie. Automatyczne dostrajanie można również włączyć, dotykając ikony automatycznego dostrajania  na ekranie dotykowym.

 Umieść gimbal na stabilnej, płaskiej powierzchni. Nie przesuwaj gimbalu podczas automatycznego dostrajania. Jest to normalne, że gimbal się trząsie i wydaje dźwięki podczas automatycznej regulacji.

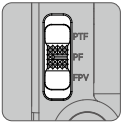
Obsługa

Funkcje przycisków i portów



Przycisk zasilania

Naciśnij i przytrzymaj, aby włączyć lub wyłączyć zasilanie. Naciśnij jedno- lub dwukrotnie, aby przejść do trybu uśpienia lub z niego wyjść.



Przełącznik trybu gimbała

Przełączanie trybu gimbała z PF, PTF i FPV.



Przycisk sterowania kamerą

Po podłączeniu aparatu naciśnij w połowie, aby ustawić autofokus. Naciśnij raz, aby rozpocząć albo zatrzymać nagrywanie. Naciśnij i przytrzymaj, aby zrobić zdjęcie.



Szczegółowe informacje na temat obsługiwanych funkcji kamery można znaleźć na liście Zgodność serii Ronin.

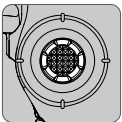


Przycisk M

Naciśnij jedno- lub dwukrotnie, aby domyślnie zablokować lub odblokować ekran. Ustawienia można zmienić na ekranie dotykowym.

Naciśnij i przytrzymaj, aby wejść w tryb sport. Naciśnij i przytrzymaj spust dwukrotnie, aby pozostać w trybie sport. Powtórz, aby zamknąć tryb sport. W trybie Sport prędkość śledzenia gimbała znacznie wzrasta. Nadaje się do fotografowania w sytuacjach, w których obiekty poruszają się gwałtownie i z dużą prędkością.

Naciśnij i przytrzymaj przycisk M wraz ze spustem, aby rozpocząć autostrojenie. Gdy autostrojenie rozpocznie się, zwolnij przyciski.

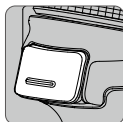


Manipulator

Pchnij w górę lub w dół, aby sterować ruchem osi pochylenia (ustawienie domyślne). Pchnij w lewo lub w prawo, aby sterować ruchem osi panoramowania (ustawienie domyślne).



W aplikacji Ronin można ustawić tryb sterowania manipulatorem i kierunek.



Spust

Naciśnij i przytrzymaj, aby wejść w tryb blokady. Dotknij ekranu dotykowego, aby pozostać w trybie blokady, a następnie można zwolnić spust.

Dotknij dwukrotnie, aby ponownie wycentrować gimbal.

Dotknij trzykrotnie, aby obrócić gimbal o 180°, aby kamera była skierowana w twoją stronę (tryb selfie).

Dotknij jeden raz, aby uruchomić funkcję ActiveTrack (aby włączyć funkcję dalmierza DJI LiDAR (RS) lub transmitera obrazu DJI Ronin).

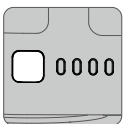


Pokrętło przednie

Obróć domyślnie w celu sterowania ustawieniem ostrości/zoomu na podstawie kabla; ustawienia można zmienić za pomocą ekranu dotykowego.

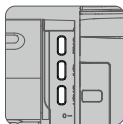


Szczegółowe informacje na temat obsługiwanych funkcji można znaleźć na liście kompatybilności Ronin Series.



Przycisk poziomy naładowania akumulatora

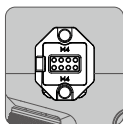
Naciśnij raz, aby sprawdzić poziom naładowania akumulatora.



Port sterowania kamery RSS: do podłączania kamery.

Port silnika ostrości: do podłączania silnika ostrości.

Port transmisji wideo/dalmierza LiDAR: do podłączania transmitera wideo DJI, transmitera obrazu DJI Ronin lub dalmierza DJI LiDAR.



Porty (RSA)/NATO akcesoriów z serii Ronin

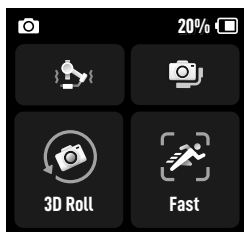
Do podłączania koła ostrości DJI R, podwójnego uchwytu DJI R Twist Grip lub uchwytu aktówki DJI RS.

Automatyczne blokady osi

Automatyczne blokady osi są ustawione tak, aby składały się i blokowały podczas włączania/wyłączania i odświeżania oraz blokowały, gdy RS 3 Pro wchodzi w tryb uśpienia/wychodzi z niego. Blokady osi odblokują się automatycznie po włączeniu zasilania i zostaną zablokowane poprzez jednokrotne lub dwukrotne naciśnięcie przycisku zasilania. Ustawić ruch blokady osi w menu ekranu dotykowego. Blokady osi można blokować/odblokowywać ręcznie.

Ekran dotykowy

Strona główna



Status kamery: wskazuje, że podłączony jest kabel sterujący kamery lub Bluetooth.

Battery Level: (Poziom naładowania akumulatora): wyświetla poziom naładowania akumulatora gimbała. Ikona  wskazuje, że bateria jest naładowana normalną ładowarką. Ikona  wskazuje, że bateria jest naładowana szybką ładowarką.

Automatyczna regulacja

Użyj automatycznego dostrajania po wyrównaniu. Wartość sztywności jest określana na podstawie obciążenia gimbała. Użyj opcji autostrojenia, aby uzyskać wartość sztywności automatycznie po wyrównaniu.

Te trzy wartości wskazują sztywność trzech osi na stronie automatycznego dostrajania. Wybierz tryb Normalny i SuperSmooth. Tryb normalny jest odpowiedni dla większości scenariuszy, a tryb SuperSmooth jest przeznaczony do szybko poruszających się scenariuszy. Zaleca się stosowanie mocowania obiektywów podczas stosowania SuperSmooth przed automatycznym dostrojeniem. Proces autostrojenia trwa od około 15 do 30 sekund.

Regulacja sztywności silnika pozwala na precyzyjne dostrojenie mocy pobieranej przez silniki w trakcie ich reakcji i zrównoważenie ciężaru na każdej osi. Upewnij się, że zostawiasz dodatkowy margines, aby zapewnić stabilność w każdej sytuacji. Jeśli wartość sztywności jest zbyt wysoka, gimbal może się trząść, a jeśli wartość jest zbyt niska, będzie to miało wpływ na jego wydajność.

 Użyj automatycznego dostrajania po zrównoważeniu kamery, zmianie ogniskowej obiektywu lub w przypadku wstrząsów gimbała po zmianie obiektywu.

Status salda

Gdy pasek stanu pokazuje kolor zielony, oznacza to, że gimbal jest wyważony. Jeśli pasek stanu pokazuje kolor żółty, gimbal jest nieco niewyważony. Pasek stanu pokazuje kolor czerwony, gdy gimbal jest krytycznie niewyważony. W takim przypadku należy ponownie zrównoważyć odpowiednią oś. Aby sprawdzić stan równowagi osi panoramy, przechylić gimbal o 15° w lewo lub w prawo i sprawdzić pasek stanu.

Tryb śledzenia

Domyślne tryby obserwacji można przełączać z PF, PTF i FPV za pomocą przełącznika trybu gimbała. Silnik pochylania kontroluje oś pochylania, silnik panoramowania oś panoramowania, a silnik przechylania oś przechylania pod kątem śledzenia.

PF: śledzenie obrotowe, gdzie tylko oś obrotowa podąża za ruchami uchwytu. Nadaje się do takich scenariuszy, jak fotografowanie nowych przechodniów i łuków lub przemieszczanie się z lewej do prawej.

PTF: śledzenie obrotowe i pochylania, gdzie osie obrotu i pochylania podążają za ruchami uchwytu. Odpowiedni do scenariuszy w przypadku przemieszczania się w górę i w dół lub na ukośnym ułożeniu.

FPV: śledzenie obrotowe, pochylania i przechylania, gdzie wszystkie trzy osie podążają za ruchami uchwytu. Nadaje się do scenariuszy podczas obracania aparatu lub wykonywania zdjęć pod małym kątem. W trybie FPV wybierz opcję 3D Roll 360, Portret i Tryb niestandardowy.

Beczka 3D 360: umożliwia kręcenie materiału filmowego przy obracaniu kamery o 360°. Oś pochylania obróci się o 90°, tak aby obiektyw kamery był skierowany w górę. Pchnij manipulator w lewo lub w prawo, aby rozpocząć działanie 3D Roll 360. Pchnij manipulator w lewo lub w prawo dwa razy w krótkim odstępie czasu, aby uruchomić automatyczny obrót. Podczas automatycznego obrotu naciśnij spust dwa lub trzy razy, a kamera zatrzyma się.

Pionowo: umożliwia nagrywanie materiału w trybie portretowym. Oś wychylna obraca się o 90°, tak aby obiektyw kamery był skierowany w górę, a oś panoramowania obracała się o 90° podczas rejestracji materiału w orientacji pionowej.

Niestandardowy: włącza lub wyłącza dowolną oś śledzenia. Tryb blokady jest włączony, gdy trzy osie są wyłączone. Wszystkie trzy osie nie będą podążać za ruchem uchwytu w trybie blokady.



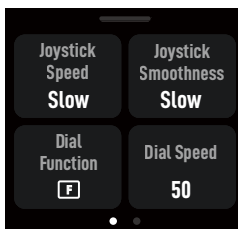
Przytrzymaj gimbal w pozycji pionowej, aby wykonać zdjęcie w trybie pionowym. Manipulator nie może sterować ruchem gimbala w trybie pionowym.



Prędkość śledzenia

Dotknij, aby wybrać prędkość. Użytkownicy mogą wybierać między prędkością szybką, średnią, wolną i niestandardową. Dotknij ikony w prawym górnym rogu ekranu dotykowego, aby dostosować prędkość.

Przesunięcie w górę: Ekran ustawień gimbala



Przesuń w górę od dołu ekranu, aby przejść do strony ustawień gimbala.

Joystick Speed (Prędkość manipulatora): pozwala użytkownikom kontrolować prędkość manipulatora gimbala. Użytkownicy mogą wybierać między prędkością szybką, średnią, wolną i niestandardową. Dotknij ikony w prawym górnym rogu ekranu dotykowego, aby dostosować prędkość. Im większa wartość, tym większa prędkość manipulatora.

Joystick Smoothness (Płynność manipulatora): pozwala użytkownikom kontrolować czułość gimbala. Im niższa jest wartość płynności, tym bardziej wrażliwy jest ruch gimbala.

Dial Functions (Funkcje pokrętle): umożliwia użytkownikowi ustawienie funkcji przedniego pokrętle. Użytkownicy mogą wybrać sterowanie silnikiem ostrości, przewodowym ustawianiem ostrości/zoomu, czułością ISO, przysłoną, szybkością migawki, osią obrotu, osią panoramowania i osią przechylania.

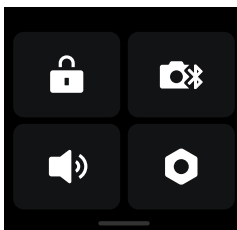
Dial Speed (Szybkość pokrętle): umożliwia użytkownikowi ustawienie szybkości reakcji zestawu funkcji dla przedniego pokrętle.

Dial Smoothness (Płynność pokrętle): im większa wartość płynności, tym płynniej zmienia się ruch.

Reverse Dial (Pokrętle wsteczne): kierunek tarczy można ustawić na wsteczny.

M Button (Przycisk M): można ustawić funkcję blokowania ekranu, przechwytywania zdjęć lub LiDAR AF/MF (przełączanie między automatycznym a ręcznym ustawianiem ostrości przy zamontowanym dalmierzu LiDAR DJI).

Przesunięcie w dół: Ekran centrum sterowania



Przesuń w dół od góry ekranu, aby przejść do ekranu centrum sterowania.

Blokada ekranu

Dotknij blokady ekranu, aby zablokować ekran dotykowy i uniknąć nieoczekiwanego działania. Przesuń w górę, aby odblokować ekran dotykowy po włączeniu blokady ekranu.

Bluetooth

Dotknij ikony , aby podłączyć kamerę przez Bluetooth. Dotknij opcji Połącz, aby sparować Bluetooth gimbała i kamery. Ikona zmieni kolor na niebieski po pomyślnym nawiązaniu połączenia.



Gimbal może łączyć się tylko z jedną kamerą jednocześnie.

Tryb cichy

Włącz, aby wyłączyć dźwięki, w tym sygnał alarmowy. Nie można wyciszyć dźwięków silnika i blokad osi.

Ustawienia systemu

Disable Selfie (Wyłącz selfie): zapobiega przypadkowemu wejściu w tryb selfie i przerwaniu nagrywania. W przypadku wyłączenia, tryb Selfie nie zostanie włączony po trzykrotnym naciśnięciu spustu.

Orbit Follow (Śledzenie orbity): uzyskaj płynniejsze ruchy po włączeniu podczas wykonywania zdjęć łuku.

Auto Lock (Automatyczne blokowanie): można ustawić na nowsze ustawienie i blokowanie, składanie i blokowanie lub brak ruchu podczas włączania/wyłączania zasilania. Można ustawić na nowszy i

zablokować lub na brak ruchu podczas wchodzenia w tryb uśpienia lub wychodzenia z niego.

Push Mode (Tryb pchnięcia): umożliwia ręczne sterowanie osią pochylenia i obrotu.

Horiz Calibration (Kalibracja pozioma): należy stosować, gdy gimbal jest niewypoziomowany, ale stabilny. Jeśli problem się powtarza, użyj opcji ręcznego strojenia.

Punkty końcowe silnika ogniskowania: można wybrać kalibrację silnika ogniskowania, a punkty końcowe silnika ogniskowania można ustawić ręcznie lub wyłączyć.

Gimbal Auto Check (Automatyczna kontrola gimbala): dotknij, aby przeanalizować gimbal i wyświetlić informacje o jego stanie.

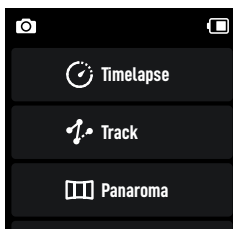
Restore Parameters (Przywróć parametry): dotknij, aby przywrócić parametry gimbala i hasło Bluetooth do ustawień domyślnych.

Language (Język): wybierz język ekranowy spośród chińskiego (uproszczonego), angielskiego, chińskiego (tradycyjnego), japońskiego, koreańskiego, francuskiego, niemieckiego, brazylijskiego portugalskiego, hiszpańskiego, tajskiego i rosyjskiego.

Device Info (Informacje o urządzeniu): wyświetla numer seryjny, nazwę i informacje o Bluetooth.

Firmware Version (Wersja oprogramowania układowego): wyświetla wersję oprogramowania układowego płyty głównej i dołączonych akcesoriów.

Przesunięcie w lewo: Ekran Create (Utwórz)



Przesuń w lewo od prawej krawędzi ekranu, aby przejść do ekranu Create (Utwórz).

Timelapse

W funkcji Timelapse, DJI RS 3 Pro sprawi, że kamera zarejestruje obrazy nieruchome w ustawionym odstępnie czasu. Czas trwania Timelapse i czas interwału można ustawić tak, aby DJI RS 3 Pro mógł obliczyć dokładną liczbę wymaganych obrazów, a czas trwania filmu można było obliczyć po ustawieniu częstotliwości odświeżania.

Funkcja Motionlapse pozwala użytkownikom na ustawienie do pięciu punktów orientacyjnych, tak aby kamera poruszała się i robiła zdjęcia w czasie trwania funkcji Timeapse.

Track

Funkcja Track została opracowana do rejestrowania filmów z maksymalnie 10 punktami orientacyjnymi. Wyboru punktów orientacyjnych należy dokonać poprzez ręczne przesunięcie gimbala lub za pomocą manipulatora. Dotknij +, aby dodać punkt orientacyjny.

Czas trwania i czas zatrzymania można ustawić na ekranie ustawień punktów orientacyjnych po dodaniu punktu. Pozycję punktu można także zresetować. Czas trwania wskazuje, ile czasu zajmie

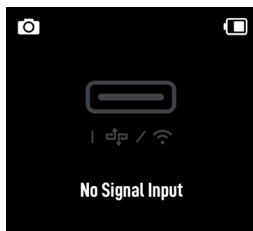
przemieszczenie się gimbału z jednego punktu do drugiego. Czas zatrzymania wskazuje, jak długo gimbal pozostanie stabilny w punkcie orientacyjnym przed przejściem do następnego punktu.

Panorama

Funkcja Panorama pozwala użytkownikom na rejestrowanie serii połączonych ze sobą zdjęć z precyzyjnym sterowaniem na podstawie ustawień. Użytkownik może następnie wygenerować panoramę za pomocą oprogramowania do przetwarzania obrazu. Kamera rejestruje łączące się ze sobą nieruchome obrazy w oparciu o zakres ustawień przy wyborze opcji 3x3 lub panoramy 180°. Tworząc panoramę 720 VR, użytkownik musi ustawić typ matrycy, ogniskową obiektywu, nakładanie się na siebie i interwał. Tworząc niestandardową panoramę, użytkownik musi ustawić zakres fotografowania, typ matrycy, ogniskową obiektywu, nakładanie się na siebie i interwał.

 Interwał czasowy między zdjęciami powinien być dłuższy o jedną sekundę od czasu otwarcia migawki, aby uniknąć rozmycia obrazu w przypadku długiej ekspozycji.

Przesunięcie w prawo: Ekran LiDAR/transmisji wideo



Przesuń palcem w prawo od lewej strony ekranu, aby przejść do ekranu LiDAR/transmisji wideo.

Jeśli żadne urządzenie nie jest podłączone, na ekranie pojawi się komunikat „Brak wejścia sygnału”.

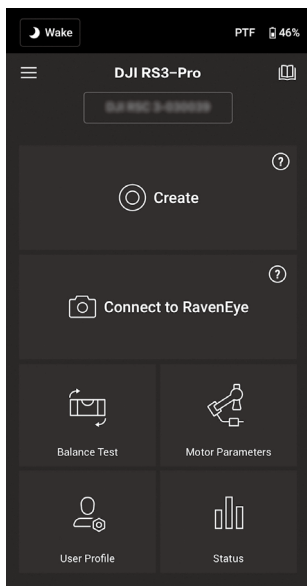
Podczas korzystania z dalmierza DJI LiDAR dostępne są funkcje autofokusa i ActiveTrack Pro.

Funkcje ActiveTrack i Force Mobile są dostępne, jeśli widok kamery jest wyświetlany na ekranie dotykowym i w aplikacji Ronin podczas korzystania z transmitera obrazu DJI Ronin.

 Więcej informacji można znaleźć w instrukcji obsługi dalmierza DJI LiDAR (RS) i transmitera DJI Ronin.

Ustawienia aplikacji Ronin

Aplikacja Ronin zawiera funkcje ekranu dotykowego, jak również więcej funkcji gimbała oraz system transmisji obrazu DJI Ronin. Poniższe zrzuty ekranu pochodzą z wersji aplikacji na systemem iOS.



Górny pasek

Sleep/Wake (Uśpij/obudź): dotknij, aby wejść lub wyjść z trybu uśpienia.

Tryb Follow: wyświetla bieżący tryb follow.

Battery Level (Poziom naładowania akumulatora): wyświetla aktualny poziom naładowania akumulatora gimbała.

☰ Info

Settings (Ustawienia): przeglądaj swoje konto, język i skrócony przewodnik.

Device List (Lista urządzeń): wyświetla numer seryjny urządzenia, nazwę urządzenia i hasło.

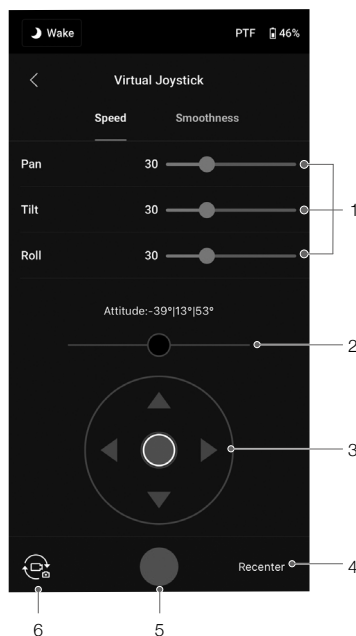
Firmware (Oprogramowanie sprzętowe): wyświetla wersję oprogramowania sprzętowego.

📖 Academy

Obejrzyj samouczki i przeczytaj podręczniki.

Utwórz

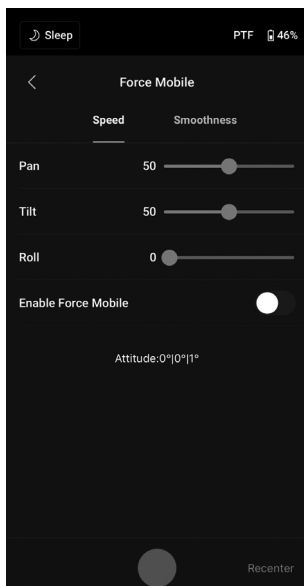
Wirtualny manipulator



Użyj wirtualnego manipulatora w aplikacji, aby kontrolować ruch gimbała i włączać rejestrowanie.

1. Control Bar (Pasek kontrolny): ustawianie prędkości i płynności gimbała poprzez regulację paska kontrolnego. Prędkość pozwala użytkownikom na regulację zdalnie sterowanej prędkości obrotowej. Płynność pozwala użytkownikom kontrolować czułość gimbała. Im niższa jest wartość płynności, tym bardziej wrażliwy jest ruch gimbała.
2. Roll Stick (Przechylenie): sterowanie ruchem osi obrotu gimbała za pomocą wirtualnego manipulatora.
3. Pan/Tilt Stick (Przesuwanie i pochylenie): sterowanie ruchem osi obrotu i pochylenia gimbała za pomocą wirtualnego manipulatora.
4. Recenter (Wycentrowanie): dotknij aby wycentrować gimbała.
5. Przycisk Shoot/Record (Fotografuj/nagrywaj): dotknij, aby zrobić zdjęcie lub nagrać film.
6. Przełączanie Photo/Video (Zdjęcie/film): dotknij przycisk, aby przełączać się między trybami fotografowania i filmowania. Upewnij się, że tryb jest taki sam jak ustawienia w kamerze.

Force Mobile



Funkcja Force Mobile wymaga uchwytu telefonu i telefonu komórkowego zamontowanego na statywie lub uchwycie w pozycji pionowej. Po włączeniu tej funkcji w aplikacji Ronin, ruch gimbału może być kontrolowany poprzez przechylenie i obracanie telefonu komórkowego.

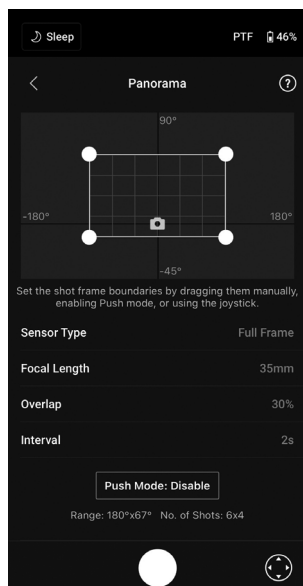
Prędkość określa zależność między prędkością obrotową a kątem. Gdy prędkość jest ustawiona na 50, stosunek kąta obrotu dla gimbału i telefonu komórkowego wynosi 1 do 1. Gimbale porusza się pod tym samym kątem co telefon komórkowy. Gdy prędkość jest ustawiona na mniej niż 50, gimbale będzie się obracać wolniej niż ruch telefonu. Gdy prędkość maksymalna jest ustawiona na wartość większą niż 50, obrót gimbału jest szybszy niż telefonu komórkowego.

Smoothness (Płynność): pozwala użytkownikom kontrolować czułość gimbału. Im niższa jest wartość płynności, tym bardziej wrażliwy jest ruch gimbału.

Recenter (Wycentrowanie): dotknij aby wycentrować gimbale.

Przycisk Shutter/Record (Migawka/nagrywaj): dotknij, aby zrobić zdjęcie lub nagrać film.

Panorama



Funkcja Panorama pozwala użytkownikom na rejestrowanie serii połączonych ze sobą zdjęć z precyzyjnym sterowaniem bazującym na typie matrycy, ogniskowej obiektywu, ustawieniu nakładania się zdjęć i interwale.

Przed użyciem funkcji Panorama należy upewnić się, że kamera i gimbal są połączone odpowiednim kablem sterującym kamery (połączenie Bluetooth nie jest obsługiwane).

Overlap (Nakładanie się zdjęć): określa stopień nakładania się zdjęć na siebie podczas generowania panoramy.

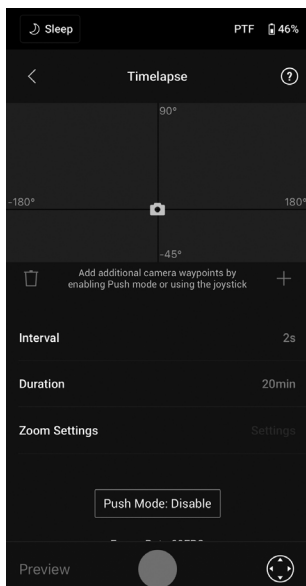
Interwał czasowy między zdjęciami powinien być dłuższy o jedną sekundę od czasu otwarcia migawki, aby uniknąć rozmycia obrazu w przypadku długiej ekspozycji.

Po potwierdzeniu ustawień kamery zakres panoramy można ustawić przeciągając białe kropki na mapie siatki, naciskając gimbal ręcznie lub używając wirtualnego manipulatora.

Całkowity zasięg objęty punktami końcowymi i zdjęciami potrzebnymi do skomponowania panoramy wyświetlany jest nad mapą siatki. Zakres osi pochylenia w Panoramie wynosi od -45° do $+90^{\circ}$, aby uniknąć uchwycenia gimbala w kadrze, podczas gdy oś obrotu pozwala na pełen obrót o 360° .

Naciśnij przycisk migawki/nagrywania, aby rozpocząć.

Timelapse



W funkcji Timelapse DJI RS 3 Pro sprawia, że kamera rejestruje obrazy nieruchome w ustawionym odstępie czasu i automatycznie przestaje po zakończeniu. Czas trwania Timelapse i ilość klatek można ustawić tak, aby DJI RS 3 Pro mógł obliczyć dokładną liczbę wymaganych obrazów.

Poprzez włączenie trybu Push użytkownik może ręcznie regulować osie obrotu i pochylenia przed uruchomieniem funkcji Timelapse. Użytkownicy mogą ręcznie popchnąć DJI RS 3 Pro, aby zmienić orientację kamery i dostosować kadrowanie. Dotknij ikony wirtualnego manipulatora, aby użyć go do ustawienia orientacji kamery.

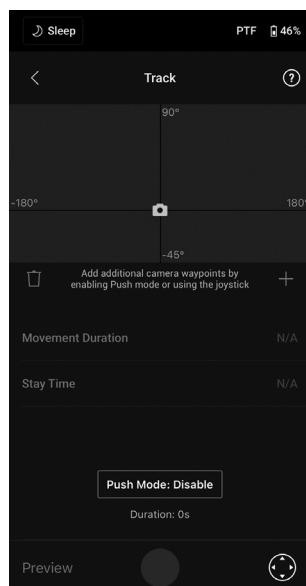
Funkcja Motionlapse pozwala użytkownikom na ustawienie do pięciu punktów orientacyjnych, tak aby kamera poruszała się w czasie trwania funkcji Timeapse.

Aby wyregulować położenie punktu orientacyjnego, należy ustawić kamerę w żądanej pozycji i stuknąć ikonę + w celu potwierdzenia go. Za pomocą wirtualnego manipulatora można również kontrolować oś obrotu, pochylenia i przechylenia.

Aby dodać kolejny punkt orientacyjny, przesunąć gimbal do następnego punktu orientacyjnego i naciśnij ikonę + nad mapą siatki. Następnie, aby usunąć punkt orientacyjny, wybierz punkt i dotknij ikony kosza. Po ustawieniu punktów orientacyjnych można albo dotknąć przycisku Preview (Podgląd), aby upewnić się, że Motionlapse obejmuje wszystko, co chce użytkownik, albo stuknąć przycisk migawki/nagrywania, aby rozpocząć wykonywanie zdjęć. Należy upewnić się, że kamera i gimbal są połączone odpowiednim kablem sterującym kamerą.

 Sterowanie zoomem nie jest obsługiwane podczas korzystania z silnika ostrości DJI (2022) podczas upływu czasu.

Track



Funkcja Track została opracowana do rejestrowania filmów z maksymalnie 10 punktami orientacyjnymi. Użytkownik musi wybrać punkt orientacyjny ręcznie, przesuwając gimbal lub używając wirtualnego manipulatora. Dotknij +, aby dodać punkt orientacyjny. Czas trwania i czas pobytu można ustawić na ekranie ustawień punktu trasy po dodaniu punktu trasy, a położenie punktu trasy można również zresetować. Parametr czasu trwania pod mapą siatki wskazuje, ile czasu zajmie przejście gimbala z jednego punktu trasy do następnego. Czas zatrzymania wskazuje, jak długo gimbal pozostanie stabilny w punkcie orientacyjnym przed przejściem do następnego punktu.

 **NIE WOLNO** naciskać spustu migawki aparatu podczas korzystania z funkcji Track.

Kontroler do gier

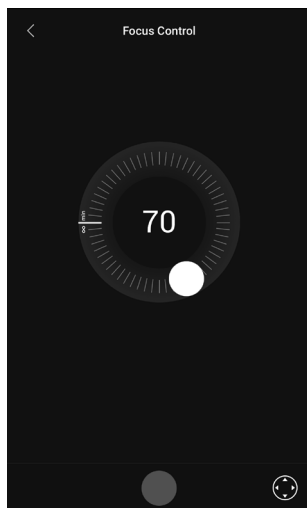


Kontrolery PS4 DualShock i Xbox mogą być używane do sterowania gimbalem i kamerą. Po podłączeniu kontrolera do urządzenia mobilnego i gimbala, użytkownicy mogą kontrolować ruchy gimbala, ustawiać ostrość i powiększać, a także nagrywać filmy, wyśrodkować gimbala i robić zdjęcia.

Prędkość i płynność drążków sterujących można regulować. Aby uzyskać optymalną wydajność, w ustawieniach kamery należy ustawić wartość fokusa w zakresie 10. Wymagane są: iOS 13 lub nowszy, Android 9.0 lub nowszy oraz aplikacja Ronin ver. 1.4.0 lub nowsza.

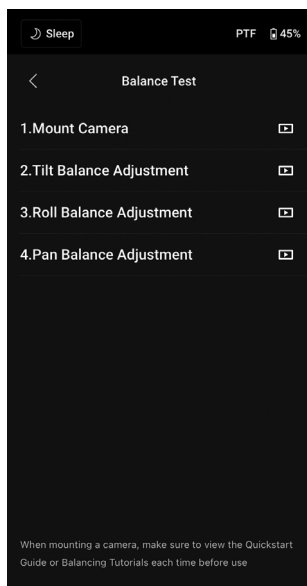
Dotknij przycisku How to Use (Jak używać), aby dowiedzieć się więcej o kontrolerze do gier.

Sterowanie ogniskowaniem



Przeciągnij białą kropkę, aby kontrolować ostrość po zamontowaniu silnika fokusowego DJI RS. 0-100 wskazuje punkty końcowe A i B silnika fokusowego. Dotknij przycisku nagrywania, aby rozpocząć/zatrzymać nagrywanie. Dotknij ikony wirtualnego manipulatora, aby kontrolować ruchy gimbału.

Regulacja wyrównania



Obejrzyj filmy instruktażowe na tej stronie.

Parametry silnika

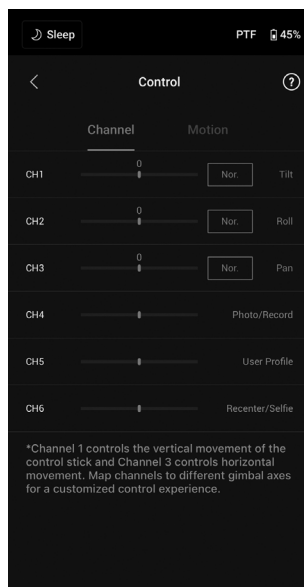
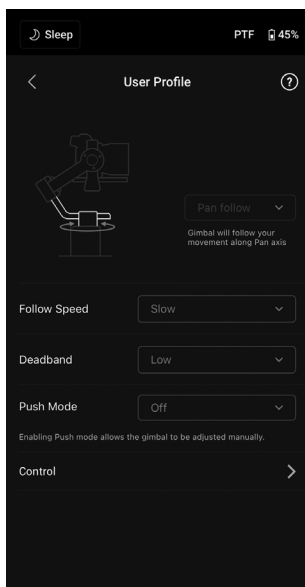


Dostępne są menu podstawowe i zaawansowane. Sztywność może być wyświetlana i regulowana w menu Basic. Ponadto siłę można regulować w menu Zaawansowane (nie należy jej zmieniać, jeśli nie jest to konieczne).

Dotknij przycisku Auto Tune (Autostrojenie), a DJI RS 3 Pro automatycznie obliczy wynik na podstawie masy gimbała.

Po autostrojeniu, w dolnej części ekranu można zobaczyć szczegółową diagnostykę silnika. Jeśli gimbal jest właściwie wyrównany, wartość mocy silników powinna być w zakresie ± 5 . Jeśli pobór mocy na danej osi stale wykracza poza ten zakres, należy sprawdzić wyrównanie mechaniczne gimbała.

Profil użytkownika



Na tej stronie można ustawić tryb gimbała, śledzenie prędkości, martwy pas, tryb pchania i sterowanie manipulatorem. Deadband (Martwe pasmo) określa, jaki ruch gimbal toleruje przed przełożeniem sygnału wejściowego na obrót, pochylenie i przechylenie.

Ustawienia sterowania

Kanały

Wskaźnik kanału dostarcza informacje zwrotne podczas konfiguracji zdalnej obsługi. Kanały obrotu, pochylenia i przechyłu mogą być ponownie przypisane, a każda oś może być również odwrócona. Normal (Normalne) oznacza, że kierunek ruchu jest taki sam jak manipulatora. Inverted (Odwrócone) oznacza, że kierunek ruchu jest odwrotny od manipulatora.

Przy użyciu manipulatora można sterować tylko CH1 i CH3, które są domyślnie przypisane do osi nachylenia i obrotu. Przypisanie kanałów można dostosować do własnych potrzeb, dotykając nazwy osi po prawej stronie ekranu.

Ruch

Sterowanie manipulatorem można ustawić poprzez regulację martwego pasma, maksymalnej prędkości, płynności i punktów końcowych dla każdej osi. Istnieją trzy domyślne profile dla każdego ustawienia.

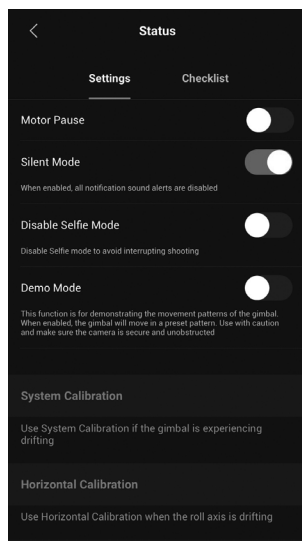
Deadband (Martwe pasmo): gdy ta wartość wzrośnie, konieczny będzie większy ruch drążka, aby przełożyć go na rzeczywisty ruch gimbała.

Max Speed (Prędkość maksymalna): umożliwia regulację zdalnie sterowanej prędkości obrotowej.

Smoothness (Płynność): pozwala użytkownikom kontrolować czułość gimbała.

Endpoint (Punkt końcowy): ogranicza zakres obrotu gimbała poprzez ustawienie punktów końcowych. Oś obrotowa ma pierścień ślizgowy, który umożliwia ciągły obrót DJI RS 3 Pro, gdy punkty końcowe są ustawione na 180°. Na osi nachylenia można ustawić punkty końcowe zgodnie z wymaganiami. Niektóre dłuższe obiektywy mogą uderzyć w ramę gimbała. Aby temu zapobiec, należy ustawić kąt punktu końcowego.

Stan



Ustawienia

Korzystaj z większej liczby funkcji, takich jak wstrzymanie silnika, tryb cichy, kalibracja systemu, kalibracja pozioma i przywracanie ustawień gimbału.

Lista kontrolna

Wyświetla stan połączenia Bluetooth i kamery. Gdy stan gimbału jest nieprawidłowy, informacja o stanie jest wyświetlana tutaj.

Przesyłanie obrazu

Po zamontowaniu systemu przesyłania obrazu DJI Ronin dotknij przycisku Connect to RavenEye (Połącz z RavenEye) na ekranie głównym aplikacji Ronin, aby skorzystać z funkcji przesyłania obrazu. Szczegóły można znaleźć w podręczniku użytkownika transmitera obrazu DJI Ronin.

Uchwyt BG30 i wbudowany akumulator

Uchwyt do BG30 jest przeznaczony do użytku ręcznego. Wbudowany akumulator w uchwycie ma pojemność 1950 mAh, a maksymalny czas pracy wynosi 12 godzin.

Zasady bezpieczeństwa

Poniższe terminy są stosowane w całej literaturze przedmiotu w celu wskazania różnych poziomów potencjalnych szkód podczas użytkowania tego produktu:

⚠ OSTRZEŻENIE Procedury, które, jeśli nie są prawidłowo stosowane, stwarzają ryzyko wystąpienia szkody majątkowej, szkody ubocznej i poważnego urazu LUB wysokie ryzyko powierzchniowych uszkodzeń ciała.

⚠ UWAGA Procedury, które, jeśli nie są prawidłowo stosowane, stwarzają ryzyko powstania szkód materialnych ORAZ niewielkie lub żadne ryzyko obrażeń.

⚠ OSTRZEŻENIE

Użytkownik powinien przeczytać instrukcję obsługi, aby zapoznać się z funkcjami tego produktu przed rozpoczęciem użytkowania.

Nieprawidłowa eksploatacja produktu może prowadzić do uszkodzenia produktu, mienia i spowodować poważne obrażenia ciała. Jest to wyrafinowany produkt. Należy go eksploatować z rozwagą i zdrowym rozsądkiem, wymaga on również pewnych podstawowych zdolności mechanicznych. Obsługa produktu w sposób niebezpieczny i nieodpowiedzialny może spowodować obrażenia ciała, uszkodzenie produktu lub innego mienia.

Produkt ten nie jest przeznaczony do użytku przez dzieci bez bezpośredniego nadzoru osób dorosłych. Stosowanie niezgodnych podzespołów i modyfikowanie tego produktu w sposób niezgodny z dokumentami dostarczonymi przez SZ DJI TECHNOLOGY CO.,LTD. jest zabronione. Niniejsze wytyczne dotyczące bezpieczeństwa zawierają wskazówki związane z bezpieczeństwem, obsługą i konserwacją. Przed przystąpieniem do montażu, konfiguracji lub eksploatacji produktu należy koniecznie przeczytać wszystkie instrukcje i ostrzeżenia zawarte w instrukcji obsługi i przestrzegać, aby zapewnić prawidłową obsługę produktu i uniknąć uszkodzeń lub poważnych obrażeń ciała.

Aby uniknąć pożaru, poważnych obrażeń i szkód materialnych, podczas użytkowania, ładowania lub przechowywania uchwytu należy przestrzegać następujących wskazówek bezpieczeństwa.

⚠ OSTRZEŻENIE

Używanie uchwytu

1. NIE WOLNO dopuścić do kontaktu uchwytu z jakimikolwiek cieczami. NIE WOLNO pozostawiać uchwytu na zewnątrz podczas deszczu lub w pobliżu źródła wilgoci. NIE WOLNO wrzucać uchwytu do wody. Jeżeli wewnątrz akumulatora będzie miało kontakt z wodą, może dojść do rozkładu chemicznego, który może doprowadzić do jego zapalenia się, a nawet do wybuchu.
2. Jeśli uchwyt przypadkowo wpadnie do wody, należy go natychmiast umieścić w bezpiecznym i otwartym miejscu. Należy zachować bezpieczną odległość od uchwytu aż do całkowitego wyschnięcia. NIE WOLNO ponownie używać uchwytu i należy zutylizować go w sposób opisany w rozdziale dotyczącym utylizacji uchwytu.
3. Wszelkie pożary tego produktu należy gasić za pomocą wody, piasku, koca pożarowego lub gaśnicy proszkowej.

4. NIE WOLNO używać akumulatorów innych niż firmy DJI. Wejdź na stronę www.dji.com, aby zakupić nowe baterie. DJI nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek uszkodzenia spowodowane przez akumulatory inne niż DJI.
5. NIE WOLNO używać ani ładować spuchniętych, nieszczelnych lub uszkodzonych uchwytów. Jeśli uchwyt nie jest w dobrym stanie, należy skontaktować się z DJI lub autoryzowanym sprzedawcą DJI w celu uzyskania dalszej pomocy.
6. Uchwyt powinien być używany w temperaturach od -20° do 45°C (od -4° do 113°F). Użycie uchwytu w środowisku powyżej 50°C (122°F) może prowadzić do pożaru lub wybuchu. Używanie uchwytu w temperaturze poniżej -10°C (14°F) może doprowadzić do trwałych uszkodzeń.
7. NIE WOLNO używać uchwytu w otoczeniu silnego pola elektrostatycznego lub elektromagnetycznego. W przeciwnym razie płytka sterująca akumulatora może działać nieprawidłowo.
8. NIE WOLNO w żaden sposób demontować ani przekuwać uchwytu, gdyż jego akumulator może zacząć przeciekać, zapalić się lub wybuchnąć.
9. NIE upuszczać ani nie uderzać akumulatorów. NIE umieszczać ciężkich przedmiotów na uchwycie.
10. Elektrolity w akumulatorze są bardzo żrące. Jeśli elektrolity będą miały kontakt ze skórą lub oczami, należy natychmiast rozpocząć przemywanie takiego miejsca wodą przez 15 minut i bezzwłocznie zgłosić się do lekarza.
11. NIE używać uchwytu, jeśli został upuszczony.
12. NIE podgrzewać akumulatorów. NIE WOLNO umieszczać uchwytu w kuchence mikrofalowej lub w pojemniku pod ciśnieniem.
13. NIE WOLNO ręcznie wykonywać zwarcia w uchwycie.
14. Styki uchwytu należy czyścić czystą suchą ściereczką.

Ładowanie uchwytu

1. Podczas ładowania NIE WOLNO pozostawiać uchwytu bez nadzoru. NIE WOLNO ładować uchwytu w pobliżu materiałów łatwopalnych lub na łatwopalnych powierzchniach, takich jak dywan lub drewno.
2. Ładowanie uchwytu poza zakresem temperatur od 5 do 40°C (od 41 do 104°F) może prowadzić do wycieku, przegrzania lub uszkodzenia akumulatora. Idealna temperatura ładowania wynosi od 22 do 28°C (od 72 do 82°F).

Przechowywanie uchwytu

1. Uchwyt należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci i zwierząt.
2. Jeżeli uchwyt będzie przechowywany przez dłuższy czas, należy go naładować do momentu, gdy poziom naładowania akumulatora osiągnie od 30% do 50%.
3. NIE WOLNO pozostawiać uchwytu w pobliżu źródeł ciepła, takich jak piec czy grzejnik. NIE WOLNO pozostawiać uchwytu w pojeździe w gorące dni. Idealna temperatura przechowywania wynosi od 22 do 28°C (od 72° do 82°F).
4. Utrzymywać uchwyt w stanie suchym.

Konserwacja uchwytu

1. NIE WOLNO używać uchwytu, gdy temperatura jest zbyt wysoka lub zbyt niska.
2. NIE WOLNO przechowywać akumulatora w środowisku o temperaturze wyższej niż 45°C (113°F) lub niższej niż 0°C (32°F).

Informacja dla podróżujących

1. Przed wniesieniem uchwytu na pokład samolotu należy go najpierw rozładować do momentu, gdy poziom baterii spadnie poniżej 30%. Uchwyt należy rozładować tylko w miejscu ognioodpornym i przechowywać w miejscu wentylowanym.
2. Trzymaj uchwyt z dala od metalowych przedmiotów, takich jak okulary, zegarki, biżuteria i spinki do włosów.
3. NIE WOLNO przewozić uszkodzonego uchwytu lub uchwytu z akumulatorem naładowanym do poziomu wyższego niż 30%.

Utylizacja uchwytu

Uchwyt należy utylizować w określonych pojemnikach do recyklingu dopiero po jego całkowitym rozładowaniu. NIE WOLNO umieszczać uchwytu w zwykłych pojemnikach na śmieci. Należy ściśle przestrzegać lokalnych przepisów dotyczących utylizacji i recyklingu akumulatorów.

UWAGA

Używanie uchwytu

1. Przed użyciem należy upewnić się, że uchwyt jest w pełni naładowany.
2. Jeśli pojawi się ostrzeżenie o niskim poziomie naładowania akumulatora, należy jak najszybciej naładować uchwyt.

Ładowanie uchwytu

1. Uchwyt jest tak zaprojektowany, aby zatrzymać ładowanie, gdy jest pełny. Warto jednak wyrobić sobie nawyk monitorowania postępu ładowania i odłączania uchwytu po pełnym naładowaniu.

Przechowywanie uchwytu

1. Rozładować uchwyt do 40–65%, jeśli nie będzie używany przez 10 dni lub dłużej. Może to znacząco wydłużyć okres jego eksploatacji.
2. Jeśli uchwyt jest przechowywany przez dłuższy czas, a akumulator jest wyczerpany, przechodzi on w tryb uśpienia. Naładuj uchwyt, aby wyjść z trybu uśpienia.
3. Przy dłuższym przechowywaniu zdjąć uchwyt z gimbała.

Konserwacja uchwytu

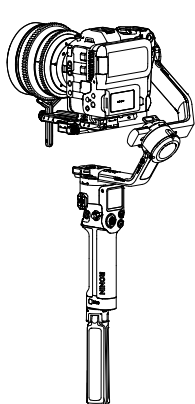
1. Żywotność akumulatora może ulec skróceniu, jeśli nie będzie on używany przez dłuższy czas.
2. Raz na trzy miesiące należy całkowicie rozładować i naładować uchwyt, aby utrzymać go w dobrym stanie.

Utylizacja uchwytu

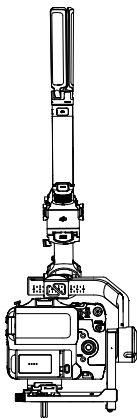
1. Jeśli uchwyt nie działa i nie można w pełni rozładować akumulatora, należy skontaktować się z profesjonalną firmą zajmującą się utylizacją lub recyklingiem baterii w celu uzyskania dalszej pomocy.
2. Jeżeli po nadmiernym rozładowaniu uchwytu nie można go włączyć, należy go natychmiast zutylizować.

Tryby pracy

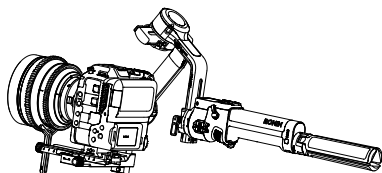
W DJI RS 3 Pro dostępne są cztery tryby pracy: Upright (Wyprostowany), Underslung (Podwieszany), Flashlight (Latarka) i Briefcase (Aktówka).



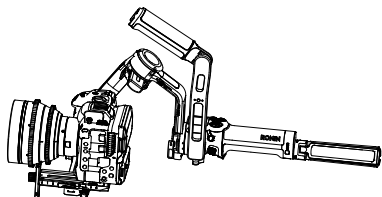
Tryb wyprostowany



Tryb podwieszany



Tryb latarki



Tryb aktówki

Konserwacja

DJI RS 3 Pro nie jest wodoszczelny. Należy go chronić przed pyłem i wodą podczas użytkowania. Po użyciu zaleca się przetrzeć DJI RS 3 Pro miękką, suchą szmatką. **NIE WOLNO** rozpylać żadnych płynów czyszczących na DJI RS 3 Pro.

Dane techniczne

Peryferyjne	Port akcesoriów	Porty RSA/NATO Otwór montażowy 1/4"-20 Zimna stopka Port (USB-C) transmisji video/dalmierza LiDAR Port sterowania kamerą RSS (USB-C) Port silnika fokusa (USB-C)
	Akumulator	Model: BG30-1950 mAh-15.4V Typ: LiPo 4S Pojemność: 1950 mAh Energia: 30 Wh Maks. Czas pracy: 12 godzin (mierzony przy użyciu urządzenia w stanie poziomym i stacjonarnym, zbalansowany gimbal, trzy osie w stanie aktywnym, a bateria zasilająca wyłącznie gimbal). Czas ładowania: Około 1,5 godziny (w przypadku używania ładowarki 24W; zaleca się stosowanie ładowarek protokołu QC 2.0 lub PD) Sugerowany zakres temperatur ładowania: od 5° do 40°C (od 41° do 104°F)
	Połączenia	Bluetooth 5.0 Port ładowania (USB-C)
	Wymagania aplikacji Ronin	System iOS 11.0 lub nowszy System Android 7.0 lub nowszy
	Języki obsługiwane przez ekran dotykowy	Angielski, chiński uproszczony, chiński tradycyjny, niemiecki, francuski, koreański, japoński, hiszpański, portugalski (Brazylia), rosyjski, tajski
Parametry pracy	Przetestowana ładowność	4,5 kg (10 funtów)
	Maksymalna prędkość kontrolowanego obrotu	Pan: 360°/s Nachylenie: 360°/s Rolka: 360°/s
	Zakres mechaniczny	Oś obrotu: ciągly obrót 360° Oś przechylania: od -95° do +240° Oś pochylenia: od -112° do +214°
Właściwości mechaniczne i elektryczne	Częstotliwość pracy	2,400–2,4835 GHz
	Moc nadajnika Bluetooth	<8 dBm
	Temperatura pracy	Od -20° do 45°C (od -4° do 113°F)
	Waga	Gimbal: Około 1143 g (2,51 lb) Uchwyt: Około 265 g (0,58 lbs) Rozłożony uchwyt/statyw (metalowy): Około 226 g (0,49 lbs) Górna i dolna płyta szybkiego zwalniania: Około 107 g (0,23 lb)
	Wymiary	Złożone: 268×276×68 mm (dł. × szer. × wys., z wyłączeniem kamery, uchwytu i wydłużonego uchwytu/statywu) Rozłożone: 415×218×195 mm (dł.×W×H, wysokość obejmuje uchwyt i wyklucza wydłużony uchwyt/statyw)

JESTEŚMY TU DLA CIEBIE



Kontakt

WSPARCIE DJI

Treść może ulec zmianie.

Pobierz najnowszą wersję z



www.dji.com/rs-3-pro/downloads

Jeśli masz jakiegokolwiek pytania dotyczące tego dokumentu, skontaktuj się z firmą DJI, wysyłając wiadomość na adres **DocSupport@dji.com**.

DJI jest znakiem towarowym firmy DJI.

Copyright © 2022 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone.