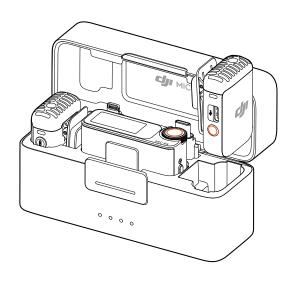


# ユーザーマニュアル

v1.2 2024.04





本書は、不許複製・禁無断転載を原則とする DJI の著作物です。DJI から別途許可されていない限り、 本書の複製、譲渡、販売を行ったり、本書または本書の一部を使用したり、他の人に使用を許可し たりすることはできません。ユーザーは、本書とその内容を DJI 製品の操作に関する指示を参照す る目的にのみ使用してください。本書を他の目的で使用しないでください。

### ○ キーワードの検索

「バッテリー」や「取り付け」などのキーワードを検索して、トピックを探すことができます。 Adobe Acrobat Reader を使用して本書をお読みの場合、Windows では Ctrl+F、Mac では Command+Fを押して検索を開始できます。

### 🖑 任意のトピックへの移動

目次のトピック一覧をご覧ください。トピックをクリックすると、そのセクションに移動し ます。

## □ 本書の印刷

本書は高解像度印刷に対応しています。

## 本マニュアルの使用方法

### 凡例

⚠ 重要

☆ ヒントとコツ

### で使用前にお読みください

DJI™ Mic 2 を使用する前に、以下の資料をお読みください。

- 1. 安全ガイドライン
- 2. クイックスタートガイド
- 3. ユーザーマニュアル

初めて使用する前に、チュートリアル動画をすべて視聴し、安全に関するガイドラインをお読み頂 くことをお勧めします。初めて使用する前に、必ずクイックスタートガイドを確認し、詳細につい てはユーザーマニュアルを参照してください。

# 目次

本マニュバルの使用万法	3
凡例	3
で使用前にお読みください	3
目次	4
はじめに	5
DJI Mic 2 トランスミッター	5
概要	5
LED <b>情報</b>	6
DJI Mic 2 レシーバー	8
DJI Mic 2 充電ケース	9
操作	10
トランスミッターの取り付け	10
トランスミッターとレシーバーのリンク	11
カメラでの使用	13
モバイル端末での使用	14
パソコンでの使用	15
レシーバータッチ画面操作	16
ホーム画面	16
下にスワイプ - 操作メニュー	18
上へスワイプ - トランスミッターの制御	21
トランスミッターの Bluetooth 端末への接続	22
トランスミッター用スタンドアロン録音	23
メンテナンス	24
バッテリーの充電	24
DJI Mic 2 <b>充電ケースでの充電</b>	24
トランスミッターとレシーバーの充電	24
DJI Mic 2 の保管	24
ファームウェア更新	25
アクセサリー(別売)	26
DJI ラベリアマイク	26
仕様	27

## はじめに

DII Mic 2 は、2 つのトランスミッターと 1 つのレシーバーを含むデュアルチャンネル無線マイクシ ステムで、2 つの音源を同時に録音できます。各トランスミッターは全方向性マイク内蔵で、 Bluetooth 経由で DII Osmo Pocket 3 や携帯電話などの機器に接続でき、スタンドアロン録音とイ ンテリジェントノイズキャンセリングに対応しています。このトランスミッターは、携帯しやすい クリップを装備しており、外部マイクに対応しているため、カメラ外での録音ニーズに対応しながら、 音質を向上させます。

レシーバーには OLED タッチス画面が搭載されており、ユーザーはリアルタイムの音量レベル、無 線信号強度、ゲイン、録音モードなどを確認できます。拡張ポートを使用することで、レシーバー をカメラやモバイル端末に接続して高音質の音声をキャプチャしたり、パソコンに接続したときに マイクとして使用したりすることができます。さらに、レシーバーの独立したモニターポートにより、 リアルタイムの音声調整が可能です。付属の充電ケースは、トランスミッターとレシーバーを同時 に充電し、双方を自動的にリンクすることができます。

## DII Mic 2 トランスミッター

### 概要



- 1. 録音ステータス LED トランスミッターの録音状態を表示します。
- 2. データポート (USB-C) パソコンに接続して、音声のコピー、ファームウェアの更新ができます。充電にも使用できます。
- 3. 録音ボタン 1回押すと、スタンドアロン録音モードで録音を開始/停止します。 ボタンを3秒間長押しして、DJI Mic2レシーバーまたはBluetoothを切り替えます。
- 4. 3.5 mmTRS 入力部 外部マイク接続用です。24 V または 48 V の電源のマイクは絶対に接続しないでください。
- 5. システムステータス LED トランスミッターのシステムステータスを表示します。

### 6. リンクボタン

2 秒間長押しすると、Bluetooth を介してレシーバーまたはモバイル端末へのリンクが開始され ます。モバイル端末に接続されている場合は、1回押すと写真を撮影したり、録画を開始または 停止したりできます。音量ボタンを使用して写真を撮影したり、動画を開始および停止したりで きるモバイル端末のみがサポートされていることに注意してください。

### 7. 電源ボタン

2 秒間長押しすると、電源がオン/オフになります。1 回押すと、ノイズ低減が有効/無効にな ります。

#### 8. 充電パッド

トランスミッターの充電パッドが DII Mic 2 充電ケースの充電ピンに接続されると、充電が開始 されます。

### LED 情報



### ①録音ステータス LED

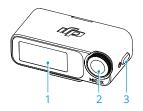
点滅パター	-ン	説明
	赤色点灯	トランスミッターは単独で録音しています。
	赤色点滅	トランスミッターはミュートされています。
	オフ	 トランスミッターは単独で録音していません。

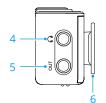
### ②システムステータス LED

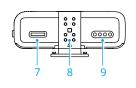
点滅パター	-ン	説明			
DJI Mic 2	レシーバーとのリンク状態				
	緑色点灯	レシーバーにリンクされています			
	ゆっくりと緑色点滅	レシーバーにリンクされていません			
	すばやく緑色点滅	リンク中			
Bluetooth 経由のリンク状態					
	青色点灯	Bluetooth デバイスにリンクされています			

	ゆっくりと青色点滅	Bluetooth デバイスにリンクされていません
	すばやく青色点滅	リンク中
ノイズ低洞	ŧ	
	黄色点灯	トランスミッターが DJI Mic 2 レシーバーまたは他 の Bluetooth デバイスに接続されているときに、ノ イズ低減が有効になっています。
	黄色点滅	トランスミッターが DJI Mic 2 レシーバーまたは他 の Bluetooth デバイスに接続されていないときに、 ノイズ低減が有効になっています。
バッテリー	-残量の説明	
<b>—</b> —	赤色点灯	0~10%
充電中のバ	「ッテリー残量	
•••	ゆっくりと緑色点滅	0 ∼ 25%
	緑色 2 回点滅	26 ~ 50%
	緑色3回点滅	51 ∼ 75%
	緑色4回点滅	76 ~ 100%
	オフ	完全に充電されています
ファームウ	7ェアの更新	
	赤色と緑色に交互に点滅	ファームウェアの更新中

### DJI Mic 2 レシーバー







### 1. タッチ画面

リアルタイムの音量レベル、レシーバーとトランスミッターのバッテリー残量、充電状態、無線信号強度、ゲイン、録音モードなどの情報を表示します。画面を上下にスワイプして設定にアクセスします。詳細については、「レシーバーのタッチ画面操作」を参照してください。

### 2. ダイヤル

レシーバーがホーム画面に表示されているときに1回押してから回して、トランスミッターまたはレシーバーのゲインを調整します。画面上部から下にスワイプすると、操作メニューに入ります。ダイヤルを回して押し、該当する設定を選択して確定します。

#### 3. 電源ボタン

長押しすると、電源がオン/オフになります。1回押すと、画面がロックまたはロック解除されます。レシーバー画面がホーム画面に表示されていないときは、電源ボタンを1回押してホーム画面に戻ります。

#### 4. モニターポート

3.5mm TRS ヘッドフォンを接続して、トランスミッターの音質を監視します。

#### 5. 3.5 mm TRS 出力部

オーディオ出力用。

#### 6. レシーバーコールドシュー

カメラのコールドシュー/ホットシューにレシーバーを取り付けるために使用。

#### 7. データポート (USB-C)

パソコンに接続した後、データポートを使用してファームウェアを更新したり、トランスミッターとペアリングした場合にパソコンのマイクとして使用したりできます。 データポートは充電にも使用できます。

#### 8. 拡張ポート

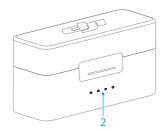
モバイル端末アダプターを拡張ポートに挿入することで、レシーバーをモバイル端末に接続できます。

### 9. 充電パッド

レシーバーの充電パッドが DJI Mic 2 充電ケースの充電ピンに接続されると、充電が開始されます。

## DJI Mic 2 充電ケース





- 1. 充電ポート (USB-C) USB-C チェンジャーへの接続用。
- 2. バッテリー残量 LED

充電ケースのバッテリー残量を表示します。詳細については、以下の表を参照してください。

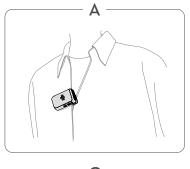
- **三** 充電ケースのバッテリー残量を表示します。
  - LED が点灯
- LED が点滅
- LED が消灯

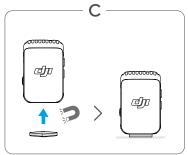
LED1	LED2	LED3	LED4	充電中のバッテリー残量(LED が順番に点滅)
÷Ö:	:Ö:	- <u>;</u>		76 ~ 99%
÷.	: <u>Ö</u> :	-)():	0	51 ~ 75%
:::::::::::::::::::::::::::::::::::::::	-:\(\)	0	0	26 ~ 50%
	0	0	0	≤25%
0	0	0	0	完全に充電されている(電源オフ)
LED1	LED2	LED3	LED4	バッテリー残量
0	0	$\circ$	0	76 ~ 100%
0	0	$\circ$	0	51 ∼ 75%
0	0	0	0	26 ~ 50%
0	0	0	0	10 ~ 25%
÷.	0	0	0	<10%

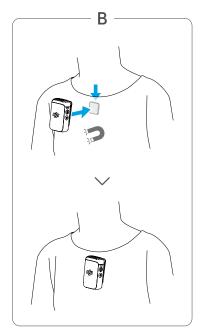
## 操作

### トランスミッターの取り付け

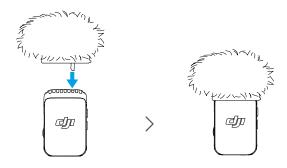
トランスミッターはマグネットを使用して衣服に取り付けることも、安定した面に直立させること もできます。クリップを使用してトランスミッターを衣服に取り付けることもできます。







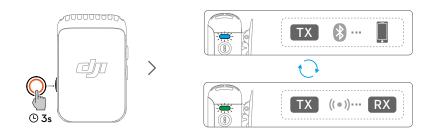
屋外または風の強い環境でトランスミッターを使用する場合は、ウィンドスクリーンを使用するこ とをお勧めします。ウィンドスクリーンをトランスミッターに取り付けるには、まずウィンドスク リーンを内蔵マイクに合わせてから、ウィンドスクリーンをしっかりと押し下げて取り付けます。



## トランスミッターとレシーバーのリンク

DJI Mic 2 (2 TX + 1 RX + 充電ケース) コンボと DJI Mic 2 (1 TX + 1 RX) コンボでは、トランスミッター とレシーバーはデフォルトでリンクされています。トランスミッターとレシーバーがリンク解除さ れた場合は、以下の手順に従ってリンクします。トランスミッターとレシーバーは、充電ケースに 入れることで自動的にリンクすることも、手動でリンクすることもできます。

- (グ:・リンクする前に、トランスミッターがレシーバーとのリンクモードになっていることを確認してく ださい。このモードでは、システムステータス LED がゆっくり緑色に点滅します。トランスミッタ ーのシステムステータス LED が青色に点滅するとトランスミッターは Bluetooth リンクモード になります。
  - ・録音ボタンを 3 秒間長押しして、DJI Mic 2 レシーバーまたは Bluetooth を切り替えます。



### 方法 1: 充電ケースで自動的にリンク

トランスミッターとレシーバーを充電ケースに入れると、自動的にリンクします。



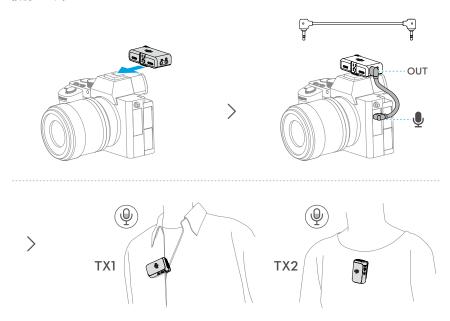
### 方法2:手動によるリンク

- 1. トランスミッターのシステムステータス LED が緑色にゆっくり点滅したら、トランスミッター のリンクボタンを2秒間長押しします。その後、トランスミッターは近くのレシーバーの検索を 開始します。
- 2. レシーバー画面を下にスワイプし、[レシーバー設定]>[デバイスをリンク]を選択し、[リンク] をタップしてリンクを開始します。トランスミッターは、システムステータス LED が緑色に点 灯するとレシーバーにリンクされます。ユーザーは、レシーバーインターフェイス上でトランス ミッターの状態を表示できます。



## カメラでの使用

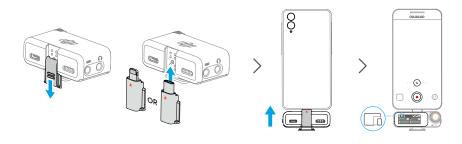
音声を録音してカメラに送信するには、レシーバーのコールドシューを使用してレシーバーをカメ ラに接続し、次に示すように付属のカメラケーブルを使用してレシーバーをカメラのマイクポート に接続します。



☆ ・カメラでマイクを使用する場合は、レシーバーのゲインを上げ、カメラのゲインを下げて音声キ ャプチャを強化することをお勧めします。詳細については、「カメラ設定の推奨ゲイン」の説明を 参照してください。

## モバイル端末での使用

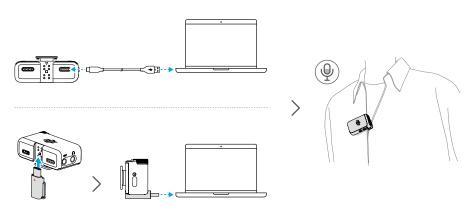
モバイル端末アダプターを使用してレシーバーをモバイル端末に接続することにより、音声を録音 してモバイル端末に送信します。





## パソコンでの使用

トランスミッターをマイクとして使用するには、レシーバーを USB-C ポート経由でパソコンに接続 します。



- ↑ ・標準の充電ケーブルまたは DJI Mic 2携帯電話アダプター (Type-C) を使用して DJI Mic 2を パソコンに接続し、関連する設定の音声入力設定を入力します。
  - ・レシーバーをデータストレージに使用しないでください。ストレージに使用すると、データが 失われる可能性があります。

### レシーバータッチ画面操作

タッチ画面には、リアルタイムの音量レベル、レシーバーとトランスミッターのバッテリー残量、 充電状態、無線信号強度、ゲイン、録音モードなどの情報を表示します。タッチス画面の表示は、 異なる端末にリンクされている場合に異なる場合があります。この画面はあくまで参考用です。 以下は、レシーバーが同時に2つのトランスミッターにリンクされている場合の表示例です。



### ホーム画面

画面の上部には、レシーバーの状態が表示されます。

- 録音モードを表示します。タップして、S(ステレオ)、M(モノラル)、MS(セーフティ S トラック)から選択します。
- +2 レシーバーゲインを示します。
- 外部ヘッドフォンが接続されていることを示します。
- Th. モバイル端末やパソコンなどの端末機器が接続されていることを示します。
- **4753** 選択されているカメラモデルを表示します。
- トランスミッターの電源がオンになって、音声ファイルを32ビットフロートで単独で録 32BF 音できることを示します。
- **1...| 2...|** トランスミッターとレシーバー間の無線信号強度を示します。
- レシーバーのバッテリー残量を示します。
- レシーバー画面がロックされていることを示します。

### 画面の中央には、トランスミッターの状態が表示されます。

**LR** サウンドチャンネルを示します。

12

**+2** トランスミッターゲインを示します。

ノイズ低減が有効になっていることを示します。

トランスミッターが単独で録音していることを示します。

トランスミッターのバッテリー残量を示します。

### 画面の下部には、リアルタイムの音量を表示します。

4 トランスミッターの内蔵マイクからの音量。

トランスミッターはミュートされています。

トランスミッターに接続されている外部マイクからの音量。

トランスミッターに接続されている外部マイクがミュートされています。

### 下にスワイプ - 操作メニュー

<b>Receiver Settings</b>	Transmitter Settings	Settings
Co	٦ ا	•

### レシーバー設定

Mono	Recommended Camera Settings	Receiver Gain	Volume	Power On/Off Camera Simultaneously	Receiver Auto Off	Link Device
M	0	<u> </u>		C	<b>©</b>	Ф

### 録音モード

モノラル:レシーバーの左右チャネル出力が同一であることを表示します。 セーフティトラック:モノラルを使用する場合と同様に、露出オーバーを防ぐために、 右チャンネルの出力ゲインは左チャンネルの出力ゲインより6dB低くなります。 ステレオ:ステレオモードでは、オーディオは左右のチャンネルに分かれます。

#### 推奨されるカメラ設定 $\bigcirc$

タップしてカメラのブランドとモデルを選択すると、レシーバーがレシーバーゲインに 最適なように自動的に設定されます。プリセットされたレシーバーゲインは、カメラによっ て内蔵マイクゲインが異なることによって生じる収音効果の低下を軽減するのに役立ち ます。

### レシーバーゲイン 191

[レシーバーゲイン]スライダーをタップして開き、スライダーを動かしてレシーバー 出力ゲインを調整します。

## 音量

タップして音量スライダーを開き、スライダーを動かしてモニタリング音量を調整します。

#### C カメラの電源オン/オフ同時操作

有効にすると、3.5mm TRS ケーブルを介してカメラに接続されたときに、レシーバーの 電源が自動的にオン/オフになります。レシーバーの電源は、カメラと同期して自動的に オンになります。カメラの電源がオフになっている場合、または選択した撮影モードで音 声が録音されない場合は、レシーバーの電源が自動的にオフになります。この機能により、 音声録音の体験が向上し、レシーバーの電源がオフになっていない場合に電力を節約でき ます。

### レシーバー自動オフ

有効にすると、レシーバーは30分以内にトランスミッターにリンクされていない場合、 30 分間使用されなかった場合に自動的にシャットダウンします。

### デバイスをリンク

タップしてレシーバーをトランスミッターとリンクします。[ デバイスをリンク ] を タップすると、以前にリンクされていたデバイスは忘れられることに注意してください。

### トランスミッターの設定

Low Cut	Transmitter Gain	32-Bit Float Recording	REC Stop Lock	Noise Reduction via Button	Auto Record	Storage	Vibration Notification	LED Indicator	Transmitter Auto Off
_		32-bit Float	REC	<b>≟</b> [	<u>.</u>	eMMC	<b>}</b> {	Ċ	Ф

### ローカット

Float

有効にすると、トランスミッターは自動的に低周波音(100 Hz 以下)をフィルタリングし、 低周波ノイズを低減してよりクリーンな録音を行います。

#### トランスミッターのゲイン 郥

トランスミッター入力ゲインを調整します。タップして、リアルタイムの音量に応じて トランスミッターの入力ゲインを調整します。音量バーが赤くなったら、それに応じて ゲインを下げます。トランスミッターのゲインを調整すると、ローカルの録音音量に影響 します。

#### 32 ビットフロート録音 32-bit

有効にすると、トランスミッターは音声ファイルを 32 ビットフロートで単独で録音でき ます。そのため、オーディオのポスト編集でより広いダイナミックレンジを提供します。 32 ビットフロートでの音声ファイルの録音が有効になっている場合、トランスミッター の録音時間は短くなることに注意してください。

#### REC 停止ロック REC

有効にすると、ユーザーは録音ボタンを使用してトランスミッターのスタンドアロン録音 を停止することはできません。

#### ボタンによるノイズ低減

有効になっている場合、電源ボタンを押してノイズ低減を有効または無効にします。

### 白動録音

eMMC

有効にすると、トランスミッターの電源がオンになるか充電ケースから取り出されるとす ぐに、トランスミッターは自動的に単独で録音を開始します。

#### ストレージ

タップすると、トランスミッター1と2の単独の録音可能時間と、トランスミッターの フォーマットオプションを表示します。

#### 35 振動通知

有効にすると、トランスミッターは対応するアクションがトリガーされたときに振動通知 を生成します。

- 電源オン:短く振動。
- 電源オフ:より長く振動。
- 単独で録音開始:短く振動。
- ・単独で録音停止:2回振動。
- ノイズ低減の有効化/無効化:短く振動。
- トランスミッターのミュート/ミュート解除:短く振動。



#### LED インジケーター

有効にすると、トランスミッターの録音ステータス LED とシステムステータス LED が正 常に点滅します。無効にすると、両方のステータス LED ライトがオフになります。



#### トランスミッター自動オフ

有効にすると、どのデバイスにも接続されていない場合、単独の録音が有効になっていな い場合、トランスミッターが 15 分間使用されないと自動的にシャットダウンします。

### 設定





### 明るさ

タップしてスライダーを移動して明るさを調整します。



言語



#### 日付/時刻

録音ファイルの日付と時刻を設定します。

タップすると、言語を設定できます。



## 工場出荷時の設定に戻す

タップしてデフォルト設定にリセットします。これにより、現在の設定がすべて削除され ます。レシーバーは工場出荷時の設定にリセットされ、再起動されます。



#### バージョン

タップすると、SN、レシーバーのファームウェアバージョン、およびリンクされたトラ ンスミッターのファームウェアバージョンを表示します。

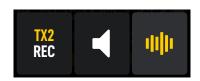


#### コンプライアンス情報

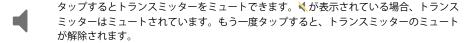
コンプライアンス情報を表示します。

### 上へスワイプ - トランスミッターの制御

ホーム画面を上にスワイプして、録音状態、ミュート状態を表示および制御し、ノイズキャンセル を有効にします。ホーム画面の左側を上にスワイプしてトランスミッター 1 を制御し、ホーム画面 の右側を上にスワイプしてトランスミッター2を制御します。



TX2 タップしてスタンドアロン録音を開始します。REが表示されている場合は、トランスミッ REC ターが単独で録音中です。もう一度タップすると録音を停止します。

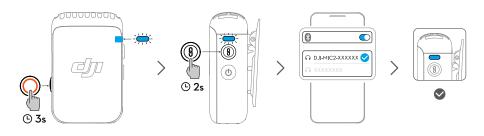


タップしてノイズ低減を有効または無効にします。╬が表示されている場合、ノイズ低減 は有効になっています。もう一度タップすると、ノイズ低減は無効になります。

### トランスミッターの Bluetooth 端末への接続

トランスミッターは、Bluetooth を介して DII Osmo Pocket 3、携帯電話、その他のデバイスに接続 できます。携帯電話に接続しているトランスミッターを例にとると、操作手順は次のとおりです。

- 1. 電源を入れた後、トランスミッターが Bluetooth 経由でリンクできる状態になっていることを 確認します。トランスミッターがレシーバーとリンクする準備が整うと、トランスミッターの システムステータス LED が緑色に点滅します。トランスミッターの録音ボタンを 3 秒間長押し して Bluetooth リンクモードにすると、トランスミッターのシステムステータス LED が青色に ゆっくり点滅します。
- 2. トランスミッターのリンクボタンを 2 秒間長押しすると、近くの Bluetooth デバイスの検索が 開始されます。トランスミッターのシステムステータス LED が青色に素早く点滅します。
- 3. モバイル端末で Bluetooth を有効にし、検索した Bluetooth 端末から [DJI-MIC2-XXXXXX] を選択 してリンクします。
- 4. トランスミッターが Bluetooth 経由でモバイル端末と正常にリンクされると、システムステータ ス LED が青色に点灯します。





- ・トランスミッターへの Bluetooth 接続を介したビデオ録画には、サードパーティのカメラ、ビ デオチャット、会議、またはライブストリーミングアプリをお勧めします。ネイティブカメラが Bluetooth 音声入力をサポートしていることを確認します。
  - Bluetooth 経由でスマートフォンに接続した場合、トランスミッターのスタンドアロン録音機能 とノイズ低減機能は使用できません。
  - ・トランスミッターの USB-C ポートにより、デジタル信号ヘッドフォンに接続して携帯電話から 音声を聴くことができます。

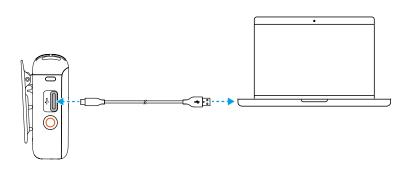
### トランスミッター用スタンドアロン録音

トランスミッターはスタンドアロン録音をサポートし、8GBのストレージを備えており、最大 14 時間の 48 kHz 24 ビット非圧縮の音声を可能にします。

トランスミッターの電源が入っている状態で、録音ボタンを押してスタンドアロン録音を開始し、 もう一度を押して録音を停止します。



24 ビットモノラル WAV 音声を録音する際の、トランスミッターの合計録音時間は約14時間です。 ファイルは31分ごとに自動的に分割されます。ストレージがいっぱいになると録音が停止します。 32 ビットフロート音声を録音している間、トランスミッターの合計録音時間は約 11 時間です。ファ イルは30分ごとに自動的に分割されます。録音した音声は、パソコンに接続した後でエクスポート または削除できます。内部ストレージはレシーバーを介してフォーマットすることもできます。



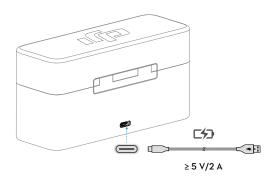
・トランスミッターのファイルシステムは、アロケーションユニットサイズが 16 KB を超えない χ̈́. FAT32 のみをサポートします。

## メンテナンス

### バッテリーの充電

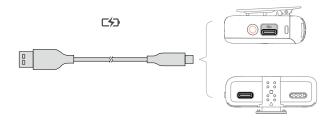
### DJI Mic 2 充電ケースでの充電

5 V/2 A 充電器を使用して充電ケースを充電することをお勧めします。充電ケースには、3250 mAh の容量のバッテリーが内蔵されています。トランスミッターとレシーバーを充電ケースに入れて充 電を開始します。充電ケースが開いている場合、レシーバーには3つのデバイスのバッテリー残量 とトランスミッターの残りの録音時間が表示されます。充電ケースから取り外すと、トランスミッ ターとレシーバーの電源が自動的にオンになります。



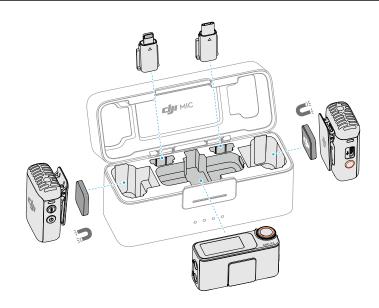
### トランスミッターとレシーバーの充電

トランスミッターとレシーバーを DJI Mic USB-C スプリッター充電ケーブル経由で充電するには、 5 V/1 A 仕様の充電ブリックを使用することをお勧めします。トランスミッターとレシーバーを完全 に充電するには、約70分かかります。



## DJI Mic 2 の保管

DJI Mic 2 充電ケースには、クリップマグネット付きトランスミッター 2 台、モバイル端末アダプター 2台、レシーバー1台を収納できます。モバイル端末アダプターは、レシーバーに取り付けて一緒 に置くこともできます。



### ファームウェア更新

新しいファームウェアが利用可能になったら、トランスミッターとレシーバーを一度に 1 つずつパ ソコンに接続してファームウェア更新をします。

### ファームウェアの更新方法:

- 1. www.dji.com/mic-2/downloads の製品ページからファームウェアをダウンロードします。
- 2. 付属の USB-C ケーブルを使用して、トランスミッターまたはレシーバーをパソコンに接続しま す。パソコンに接続する場合、レシーバーはオフ状態である必要があり、トランスミッターはオ ン状態またはオフ状態どちらでも可能です。
- 3. ダウンロードしたファームウェア更新パッケージ.binファイルをトランスミッターまたはレシー バーのルートディレクトリに配置します。
- 4. パソコンから切断すると、レシーバーは自動的にアップグレードを開始します。アップグレード を自動的に開始するには、トランスミッターの電源をオンにする必要があります。アップグレー ドプロセス中は、システムステータス LED が赤と緑で交互に点滅します。
- 5. アップグレードが完了すると、レシーバーでファームウェアのバージョンを表示して、最新の ファームウェアに正常にアップグレードされたことを確認できます。

ファームウェア更新に失敗した場合は、ファームウェアを再度ダウンロードし、レシーバーまたは トランスミッターを再起動して、上記の手順を繰り返します。ファームウェア更新が完了したら、 レシーバーのファームウェアバージョンを確認して、ファームウェアが正常にアップデートされた ことを確認します。

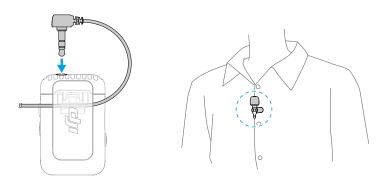
☆ ・電源を入れた後にトランスミッターのファームウェアが自動的に更新されない場合は、トランス ミッターにレシーバーを接続した後、レシーバーのタッチスクリーンで自動録音を無効にします。

## アクセサリー(別売)

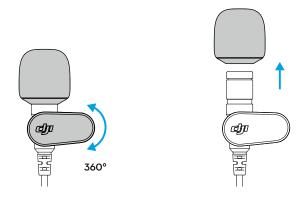
### DII ラベリアマイク

DJI Mic 2 トランスミッターは、DJI ラベリアマイクで使用するための 3.5mm TRS 入力を備えてい ます。

使用中は、DJI ラベリアマイクの 3.5mm プラグを 3.5mm 入力ポートに挿入します。 トランスミッター の内蔵マイクは使用できなくなり、DJIラベリアマイクが音声入力として使用されます。



ラベリアマイクを装着する場合は、襟またはシャツの前面にクリップで留め、ラベリアマイクの上 部が口から 15~20 cm離れていることを確認します。マイクケーブルを衣服の内側に固定して、 マイクが所定の位置に固定されていることを確認することをお勧めします。



- ☆ ・ラバリアマイクは 360° 回転できるため、衣服にカラークリップを柔軟に配置できます。
  - ラバリアマイクのウィンドスクリーンを取り外すと、マイクが目立ちにくくなります。

# 仕様

DJI MIC 2 トランスミッター	
モデル	DMT02
ナイズ	46.06×30.96×21.83 mm(長さ×幅×高さ)
重量	28 g
フイヤレスモード	GFSK 1 Mbps と 2 Mbps
等価等方放射電力(EIRP)	< 20 dBm
フイヤレスモードの動作周波数	2.4000 ∼ 2.4835 GHz
Bluetooth プロトコル	BR/EDR
Bluetooth 動作周波数	2.4000 ∼ 2.4835 GHz
lluetooth 伝送電力(EIRP)	< 20 dBm
バッテリータイプ	リチウムイオン
バッテリー容量	360 mAh
バッテリーエネルギー	1.39 Wh
バッテリー電圧	3.87 V
<b></b>	5℃~45℃
协作環境温度	-10℃~ 45℃
<b>范電時間</b>	70分
协作時間	6 時間 [1]
JI MIC 2 レシーバー	
<b>ミデル</b>	DMR02
トイズ	54.20×28.36×22.49 mm(長さ×幅×高さ)
量	28 g
フイヤレスモード	GFSK 1 Mbps と 2 Mbps
等価等方放射電力(EIRP)	< 20 dBm
协作周波数	2.4000 ∼ 2.4835 GHz
<b>バッテリータイプ</b>	リチウムイオン
「ッテリー容量	360 mAh
バッテリーエネルギー	1.39 Wh
「ッテリー電圧	3.87 V
<b>范電温度範囲</b>	5°C∼ 45°C
<b>力作環境温度</b>	-10℃~ 45℃
管電時間	70 分
動作時間	6 時間 [1]

### DJI Mic 2 充電ケース

DJ: 11110 2 70 46 7 7 7 1	
モデル	DMC02
サイズ	116×41.5×59.72 mm(長さ×幅×高さ)
重量	200 g
バッテリータイプ	18650 リチウムイオン
バッテリー容量	3250 mAh
バッテリーエネルギー	11.7 Wh
バッテリー電圧	3.6 V
充電仕様	5 V、1.5-3 A
充電温度範囲	5° ~ 40°C
動作環境温度	5° ~ 40℃
充電時間	2 時間 40 分
TX および RX の充電サイクル	2 つの TXS と 1 つの RX を同時に充電する場合は 約 2 サイクル
一般	
極性パターン	全方向性
周波数応答	ローカットオフ:50 Hz ~ 20 kHz ローカットオン:100 Hz-20 kHz
最大音圧レベル(SPL)	120 dB SPL
最大入力レベル (3.5 mm)	-6 dBV (THD<0.1%)
等価ノイズ	21 dBA
モニターインターフェースの出力電力	最大出力 12 mW@1 kHz、32 Ω
最大伝送距離 [2]	250 m (FCC) 160 m (CE)

<sup>[1]</sup> 両方の TXS が RX に接続されていて、バックアップクリップを内部で録音せずに、RX がカメラオーディオケーブル (3.5mm TRS) 経由でカメラに接続されている状態でテスト。

<sup>[2]</sup> 障害物のない屋外、干渉のない環境で測定。

### お問い合わせはこちら



お問い合わせ DJI サポート

本内容は予告なく変更されることがあります。





https://www.dji.com/mic-2/downloads

本書についてご質問がある場合は、DJI(**DocSupport@dji.com** 宛にメッセージを送信)までお問い合わせください。

DJI は DJI の商標です。 Copyright © 2024 DJI All Rights Reserved.